

The background of the entire image is a painting of a man in a red long-sleeved shirt and blue trousers jumping horizontally over a city skyline. The man is in mid-air, with his arms and legs extended. Below him, the rooftops and chimneys of a city are visible in a muted, painterly style. The sky above is filled with large, billowing white and yellow clouds against a pale blue background. The text 'FOLIO JUNIOR' is centered in the upper half, with a yellow star to the right of 'FOLIO'. Below the title is the tagline 'Suivez le livre!'.

FOLIO JUNIOR

Suivez le livre !

FOLIO 
JUNIOR

FOLIO JUNIOR

CATALOGUE FOLIO JUNIOR..... (4 À 97)

DOSSIER

Dénicheurs de pépites 4

TÉMOIGNAGES

Pendant ce temps, en librairie 32

ENTRETIENS

Michèle Petit, anthropologue 46

Michael Morpurgo 55

Daniel Pennac 68

Jean-Philippe Arrou-Vignod et Anne-Laure Naar, entretien croisé... 96

SÉLECTION D'OUVRAGES

ADAPTÉS AUX NOUVEAUX PROGRAMMES

DE L'ÉCOLE ET DU COLLÈGE (98 À 112)





DÉNICHEURS DE PÉPITES

Entre les copains, l'école, le sport, le smartphone... l'enfant et l'ado sont très occupés ! La pression est forte pour ceux qui tentent de dénicher LE livre qui leur plaira. Blogueurs, professeurs, bibliothécaires... Comment s'y prennent-ils ?

Internet et la télévision n'ont qu'à bien se tenir : la lecture résiste ! En primaire, 90 % des 7-11 ans lisent dans le cadre de leurs loisirs. Si l'on étend la catégorie d'âges aux 7-19 ans, cela représente toujours 78 %. En moyenne, les jeunes ont lu 6 livres au cours des trois derniers mois : 4 pour leurs loisirs et 2 pour l'école* ! Demandez aux adultes autour de vous, ils sont souvent loin de les égaler. Bien sûr, les comportements ont évolué.

Conservatrice de la médiathèque de Brive, Amandine Bellet a constaté qu'après la vitalité des années 1980 et 1990, les années 2000 ont vu la fréquentation du rayon jeunesse changer. « Heureusement, il y a mille façons d'agir ! Par exemple, nous avons modifié notre politique d'achat. En avant, les romans ados, les mangas, les BD, les séries, la SF, la fantasy... Nous ne sommes pas là que pour l'apprentissage et l'élitisme, il faut casser l'image scolaire de la bibliothèque. » À Ballancourt (Essonne), pour Bastien Bachet, bibliothécaire, « le conte est aussi une des solutions expérimentées pour amener des non-lecteurs vers le livre. Je mets l'histoire au cœur de la séance et ces textes sortent souvent des livres ! Le lien se tisse petit à petit et mène parfois quelques réfractaires au livre... ».

CHACUN SA RECETTE

Professeure documentaliste à Perrone (Somme), Hélène Leroy réfléchit constamment au moyen de « booster » le taux d'emprunt dans son CDI. « Je sélectionne une pile de livres que je présente à une classe : lecture du premier chapitre, d'un extrait attractif, travail du pitch...





J'essaie de susciter l'envie. Je crois beaucoup à la lecture à haute voix. Je sors aussi des titres sur les tables pour casser le barrage de l'étagère qui impressionne le non-lecteur. » À Paris, documentaliste au collège Sonia Delaunay, Jeanne Verdet tente de rendre les lecteurs actifs pour qu'ils conseillent ensuite leurs copains. « Entre eux, ils sont des prescripteurs très efficaces. Nous innovons un Padlet, un mur interactif pour partager des contenus. Je vais l'utiliser pour mettre en avant leurs avis. » Dans son collège de Trouville, Isabelle Patry-Santos, professeure de français, a, elle, choisi de s'inspirer d'un phénomène du Net : elle demande à ses troisièmes d'enregistrer leurs critiques à la façon d'un *book tube*. Elle a aussi instauré la *book box*. Le principe ? « Chaque élève fabrique une boîte "miroir" de sa lecture. Il la décore dans la tonalité de l'histoire et y place six objets évoquant le livre. Ensuite, il présente sa boîte devant la classe. Ces moments de restitution ont permis de partager leur enthousiasme. »

INTERNET, CET ALLIÉ !

Sur leur blog *Bob et Jean-Michel*, Marie et Mathilde, bibliothécaire et libraire, ont bien compris que même si elles ont voulu s'adresser aux ados à l'origine, ce sont finalement davantage des professionnels qui les lisent. Leurs critères de sélection ? « Émotion, originalité, histoire, personnages, style, genre... Peu importe tant que l'on ressent quelque chose de particulier ! Nous essayons toujours de nous mettre à la place du lecteur, que ce soit en tant que blogueuses, bibliothécaire ou libraire. Et ce n'est pas si facile ! » L'idéal demeure pour elles de conseiller un livre en discutant avec l'enfant. « S'il nous dit avoir aimé tel ou tel livre, alors un éventail de choix se déploie et nous savons quel roman lui conseiller. » Gaëlle est membre du blog collectif *L'Ouvre-Livres*. Cette libraire voit son blog comme un vecteur des émotions suscitées par une lecture. « Il faut transmettre cet enthousiasme aux lecteurs et je ne vois pas comment le faire sans passer par les émotions procurées. Sinon, il suffit de





lire le résumé ! » Du côté des principaux concernés, Anouk, grande lectrice de douze ans, choisit souvent ses lectures en lisant la première page. « Je veux de l'action et une intrigue. » Depuis six mois, elle passe aussi beaucoup de temps sur Booknode. « Je commente, je regarde les avis des autres... » Sur les heures passées derrière un écran, certaines sont donc au service du livre !

ZOOM

PETITS CONSEILS ENTRE AMIS DU LIVRE...

Béatrice Bro a enseigné dans une classe de CM2 pendant une quarantaine d'années. Bibliothèque au fond de la classe, histoires à haute voix, rallyes lecture... Le livre a toujours été au premier rang de ses préoccupations. Voici une sélection de suggestions pour parents soucieux des lectures de leurs enfants !

★ Discuter

« Quand vous lui demandez pourquoi il a aimé, évitez de réclamer un résumé, suggérez-lui "par exemple" de faire le dessin que lui inspire sa lecture, d'imaginer une autre couverture au livre, et d'inventer un autre titre possible pour cette histoire. »

★ Écouter

« Le livre audio est une belle manière de transmettre le goût des histoires... Le livre se rapproche des non-lecteurs de façon plus douce. »

★ Droit

« Si au bout d'une dizaine de pages, l'enfant n'accroche pas, ne pas le forcer.

Il a le droit de ne pas tout lire, de ne pas aimer ! »

★ Passions

« Un enfant peut arriver au livre par d'autres chemins. Il est passionné d'histoire ou de technologies... Peut-être qu'un livre sur Napoléon ou les drones le séduira davantage qu'un roman ! »



★ Copain

« Les recommandations d'enfant à enfant fonctionnent particulièrement bien ! Faites choisir à votre enfant un livre à offrir à son ami, demandez-lui d'y glisser un petit Bristol avec les raisons pour lesquelles il a choisi d'offrir ce titre en particulier et pas un autre. »

* Tous les chiffres proviennent de l'étude du 25 mai au 1^{er} juin 2016 réalisée auprès de 1500 garçons et filles entre 7 et 19 ans par Ipsos pour le CNL.



Mervet
Akram
Sha'ban /
Galit Fink

**SI TU
VEUX
ÊTRE MON
AMIE**

Mervet, dans un camp palestinien, et Galit, à Jérusalem, commencent à s'écrire en 1988. Comment se parler alors que leurs peuples se déchirent ? Une histoire vraie.

N° 1213 - 168 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070617173



Louisa May
Alcott

**LES
QUATRE
FILLES DU
DOCTEUR
MARCH**

Quatre filles à la maison, ce n'est pas facile, surtout lorsque le père est parti pour la guerre de Sécession. Heureusement les quatre sœurs ont du tempérament.

Illustré par Rozier-Gaudriault

N° 413 - 384 p - CC7 - 8,90 €

De 10 à 13 ans

ISBN 9782070628162



David
Almond

**JE
M'APPELLE
MINA**

Mina joue avec les mots, invente des histoires, raconte sa vie de tous les jours... Écrire lui permettra-t-il de nous confier son secret et de s'ouvrir enfin au monde ?

N° 1695 - 320 p - CC5 - 7,30 €

De 10 à 13 ans

ISBN 9782070639052



Jean-
Philippe
Arrou-
Vignod

**AGENCE
PERTINAX
Filatures
en tout
genre**

Répondre à une petite annonce et devenir détective le temps d'un été ? Pas si facile pour Matt, seize ans. Une solution : l'agence Pertinax, filatures en tout genre.

Illustré par Philippe Munch

N° 799 - 160 p - CC3 - 6,30 €

De 9 à 13 ans

ISBN 9782070631803



Jean-Philippe
Arrou-
Vignod

**BON
ANNIVERSAIRE !**

Pas de cadeau à l'horizon, pas de gâteau, pas de fête. Pourtant Xavier avait entouré la date sur son agenda. Tout le monde aurait-il oublié qu'il a dix ans aujourd'hui ?

N° 1176 - 96 p - CCI - 3,00 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070640485



Jean-Philippe
Arrou-
Vignod

**LE
COLLÈGE
FANTÔME**

Unique élève d'un lugubre collège, Sébastien tient son journal pour se rassurer. Mais il n'est pas tout à fait seul : sept élèves fantômes se cachent dans un dortoir.

Illustré par Jean-François Martin

N° 1108 - 80 p - CCI - 3,00 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070619467



**MAGNUS MILLION ET LE
DORTOIR DES CAUCHEMARS**

Le monde des rêves menace d'envahir la Sillyrie. Magnus Million, quatorze ans, a été choisi pour empêcher ce terrible complot...

N° 1630 - 420 p - CCS - 7,30 €

ISBN 9782070647781



**MIMSY POCKET
ET LES ENFANTS SANS NOM**

Au grand-duché de Sillyrie, les enfants des rues disparaissent, enlevés par des hommes-loups. Malgré son agilité de chat et ses talents de voleuse, la jeune Mimsy tombe dans un piège...

N° 1753 - 368 p - CCS - 7,30 €

ISBN 9782070582532

Jean-Philippe
Arrou-Vignod

À partir de 11 ans



© C. Hélie

JEAN-PHILIPPE ARROU-VIGNOD

Jean-Philippe Arrou-Vignod est né à Bordeaux. Ancien élève de l'École normale supérieure, agrégé de lettres modernes, il s'est longtemps partagé entre l'enseignement et l'écriture. Il est l'auteur de nombreux romans, tant pour les adultes que pour la jeunesse, parmi lesquels la série Enquête au collège ou les *Histoires des Jean-Quelque-chose*. Il est aujourd'hui directeur de collection chez Gallimard Jeunesse.

ENQUÊTE AU COLLÈGE

Quand ils ne s'ennuient pas en classe, Rémi le cancre, Mathilde la fûtée et P. P. Cul-Vert, l'authentique génie, mènent l'enquête. Disparitions, vols, trésors cachés... aucune énigme ne résiste à l'intelligence prodigieuse de P. P. Cul-Vert !

Illustré par Serge Bloch

À partir de 9 ans



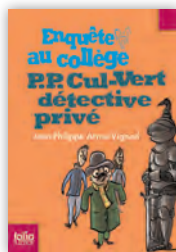
1 – Le professeur a disparu

N° 558 - 128 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070612857



2 – Enquête au collège

N° 633 - 160 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782075085724



3 – P. P. Cul-Vert détective privé

N° 701 - 128 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070612864



4 – Sur la piste de la salamandre

N° 753 - 160 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070624287



5 – P. P. Cul-Vert et le mystère du Loch Ness

N° 870 - 176 p - CC2 - 5,70 € - ISBN 9782070617098



6 – Le club des inventeurs

N° 1083 - 96 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070624270



7 – Sa Majesté P. P. 1^{er}

N° 1659 - 224 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070654901



LES HISTOIRES DES JEAN-QUELQUE-CHOSE

Quand on est une famille de six garçons, impossible de s'ennuyer un seul instant. Il y a Jean-A. qui veut toujours être le chef, le club d'agents secrets de Jean-B., Jean-C. qui ne comprend jamais rien, Jean-D. alias Jean-Dégâts, les poissons rouges de Jean-E., et le bébé Jean-F. qui n'arrête pas de pleurer. Ajoutez papa, un as du bricolage, et maman, la reine de l'organisation, et la famille est au complet !

Illustré par Dominique Corbasson

À partir de 9 ans



1 – L'omelette au sucre

N° 1007 - 154 p - CC3 - 6,30 €
- ISBN 9782070619412



2 – Le camembert volant

N° 1268 - 144 p - CC2 - 5,70 €
- ISBN 9782070625529



3 – La soupe de poissons rouges

N° 1438 - 144 p - CC3 - 6,30 €
- ISBN 9782070611317



4 – Des vacances en chocolat

N° 1510 - 80 p - CC2A - 4,00 €
- ISBN 9782070622665



5 – La cerise sur le gâteau

N° 1694 - 176 p - CC2 - 5,70 €
- ISBN 9782070652600



6 – Une belle brochette de bananes

N° 1785 - 176 p - CC2 - 5,70 €
- ISBN 9782075080996

« Après avoir tant reçu de mes lectures d'enfance, quel privilège de pouvoir à mon tour inventer des personnages et des histoires qui accompagneront les jeunes lecteurs ! »

Jean-Philippe Arrou-Vignod





Marcel Aymé

LES CONTES BLEUS DU CHAT PERCHÉ

Delphine et Marinette sont devenues bien imprudentes. Il se passe des choses étranges dès que les parents sont partis.

N° 433 - 208 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782075085748



Marcel Aymé

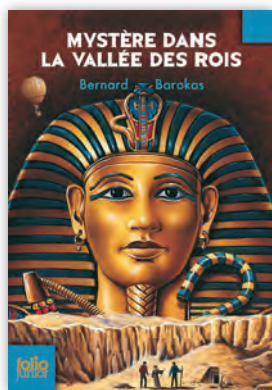
LES CONTES ROUGES DU CHAT PERCHÉ

En cette journée pluvieuse, Delphine et Marinette jouent sagement dans la cuisine de la ferme. Mais attention ! une bêtise est si vite arrivée...

N° 434 - 208 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070577095



Bernard
Barokas

MYSTÈRE DANS LA VALLÉE DES ROIS

Le professeur Mancuso prétend être sur la trace du trésor de la reine Hatshepsout. Romain Caire, journaliste à « Paris-France », est envoyé sur les lieux en grand secret.

Illustré par Ludovic Le Goff

N° 747 - 176 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070612628



Lyman Frank
Baum

LE MAGICIEN D'OZ

Un épouvantail qui parle, un bûcheron en fer-blanc, un lion poltron... tels sont les compagnons que rencontre Dorothée, en route pour le palais du magicien d'Oz.

Illustré par William Wallace Denslow

N° 695 - 192 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070626090



Pierre-Marie
Beaude

ISSA, ENFANT DES SABLES

Issa a quatre ans. Poussés par la sécheresse, ses parents fuient vers le nord et rencontrent Marie, médecin qui se battra pour sauver l'enfant des sables.

N° 1220 - 126 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 12 ans

ISBN 9782070618668



Pierre-Marie
Beaude

JEREMY CHEVAL

Pour retrouver sa mère, Jeremy fuit son ranch et s'enfonce dans la grande prairie. Accueilli dans la horde d'un pur-sang, il se métamorphose en cheval !

Illustré par Gianni De Conno

N° 1613 - 160 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070646036



Pierre-Marie
Beaude

LA MAISON DES LOINTAINS

Fils d'Afrikaners, Jan est né au cœur de la Namibie. Un jour, il quitte sa maison, à destination de nulle part. Une lionne suit sa course désespérée.

N° 1473 - 140 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 12 ans

ISBN 9782070619665



Jean-Noël
Blanc

CHAT PERDU

«Je suis un chat. Mes maîtres m'ont oublié sans le vouloir dans la forêt où ils s'étaient arrêtés pour pique-niquer. Je voudrais tant rentrer chez moi...»

Illustré par Jean-Claude Götting

N° 1221 - 80 p - CC1A - 2,00 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070617180

Boileau-Narcejac

SANS ATOUT

Sans Atout mène l'enquête et nous entraîne dans des aventures palpitantes et rocambolesques ! Avec tout l'art du suspense et de l'intrigue de Boileau-Narcejac.

Illustré
par Daniel Ceppi
À partir de 9 ans



1 - Sans
Atout et
le cheval
fantôme
N° 476 -
176 p - CC3
- 6,30 € - ISBN
9782070577088



2 - Les
pistolets de
Sans Atout
N° 604 -
182 p - CC4
- 6,80 € - ISBN
9782070617111



3 - Sans
Atout
contre
l'homme
à la dague
N° 624 -
168 p - CC4
- 6,80 € - ISBN
9782070629084

4 - Sans Atout et l'invisible agresseur
N° 703 - 160 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070628872
5 - La vengeance de la mouche
N° 704 - 154 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070513628
6 - Sans Atout dans la gueule du loup
N° 847 - 168 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070628957
7 - Le cadavre fait le mort
N° 848 - 160 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070628964
8 - Une étrange disparition
N° 849 - 168 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070628940



Emmanuel
Bourdier
**ENTRE
LES
LIGNES**

1943. Dans le village d'Augustin, un mystérieux héros ridiculise l'occupant allemand par de drôles de sabotages. Qui est le courageux auteur de ces actes de Résistance ?

N° 1748 - 112 p - CC2B - 5,00 €
À partir de 9 ans
ISBN 9782070578757



Frank
Cottrell
Boyce
**LE CRIME
PARFAIT**

Depuis que son père a fermé le garage familial, Dylan tient un carnet de bord. R.A.S., sauf si le visiteur venu cacher des chefs-d'œuvre dans la carrière voisine accepte leurs offres.

N° 1544 - 350 p - CC6 - 8,50 €
À partir de 10 ans
ISBN 9782070632442



Frank
Cottrell
Boyce

MILLIONS

« C'était un sac. La fermeture s'était ouverte et le contenu s'était répandu. Des billets de banque. Une montagne de billets. » La folle aventure de deux jeunes frères à la tête d'une fortune tombée du ciel.

N° 1496 - 258 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070623259



Frank
Cottrell
Boyce

**UN TICKET
POUR LA
LUNE**

Liam Digby, douze ans, est du genre très grand, et on le prend souvent pour un adulte. C'est comme ça qu'il s'est retrouvé à l'autre bout du monde pour faire un tour en fusée !

N° 1609 - 350 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070627998



John Boyne

**LE
GARÇON
EN
PYJAMA
RAYÉ**

Le jeune Bruno fait une curieuse rencontre de l'autre côté d'une de ces barrières qui ne devraient pas exister. Un texte bouleversant sur les camps de concentration.

N° 1422 - 208 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 12 ans

ISBN 9782070612987



John Boyne

**MON PÈRE
EST PARTI
À LA
GUERRE**

1914. Lorsque la guerre éclate, le père d'Alfie promet qu'il ne s'engagera pas. Et rompt sa promesse le lendemain. Est-il en mission secrète comme le prétend sa mère ?

N° 1772 - 256 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070582679



Ann
Brashares
**TROIS
AMIES
POUR
LA VIE**

Depuis quelque temps, Polly, Ama et Jo, pourtant « amies pour la vie », s'éloignent les unes des autres. Et si l'été, avec son lot d'aventures et de bouleversements, renforçait le trio ?

N° 1610 - 308 p - CC4 - 6,80 €
À partir de 11 ans
ISBN 9782070628438



Évelyne
Brisou-Pellen
**DE
L'AUTRE
CÔTÉ
DU CIEL**

Moï et Reuben doivent rapporter du bout de la terre le Coquillage sacré qui fera de Moï le nouveau chef de son clan. Mais le voyage s'annonce plus périlleux que prévu...

N° 1751 - 208 p - CC3 - 6,30 €
À partir de 11 ans
ISBN 9782070560004



Évelyne
Brisou-Pellen
**LE DÉFI
DES
DRUIDES**

Sencha, l'apprenti druide, revient chez lui, en Armorique, et découvre que le peuple celtique est envahi par les troupes de Jules César. Comment venger les siens ?

Illustré par Morgan
N° 718 - 196 p - CC5 - 7,30 €
À partir de 9 ans
ISBN 9782070617159



Évelyne
Brisou-Pellen
**LE
FANTÔME
DE MAÎTRE
GUILLEMIN**

Pour Martin, 1481 va être une année terrible. Il arrive à l'université de Nantes, à douze ans, et cela éveille les soupçons. Un fantôme rôde, un étudiant meurt...

Illustré par Thomas Ehretsmann
N° 770 - 168 p - CC3 - 6,30 €
À partir de 9 ans
ISBN 9782070617166

GARIN TROUSSEBŒUF

Évelyne Brisou-Pellen

En plein Moyen Âge, le jeune scribe Garin Troussebœuf n'a pas son pareil pour se retrouver au cœur d'aventures pleines d'embrouilles et de chausse-trappes... Il n'en perd pas sa malice pour autant.

Un régal de lecture qui marie mystère et humour !

Illustré par Nicolas Wintz

À partir de 10 ans



Illustration :
Erwan Surcouf



1 – L'inconnu du donjon

N° 809 - 208 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070654154



2 – L'hiver des loups

N° 877 - 208 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070654208



3 – L'anneau du Prince Noir

N° 1314 - 224 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070660773



4 – Le souffle de la salamandre

N° 1369 - 240 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070659821



5 – Le secret de l'homme en bleu

N° 1269 - 252 p - CC5 - 7,30 € - ISBN 9782070659814



6 – L'herbe du diable

N° 1216 - 224 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070654185

7 – Le chevalier de Haute-Terre

N° 1137 - 224 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070659838

8 – À vendre, cheval indomptable

N° 1423 - 256 p - CC5 - 7,30 € - ISBN 9782070660780

9 – Le crâne percé d'un trou

N° 929 - 208 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070654161

10 – Les pèlerins maudits

N° 1003 - 208 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070654192

11 – Les sorciers de la ville close

N° 1075 - 208 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070654178

12 – La Tour de Londres

N° 1701 - 304 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070653621



LES MESSENGERS DU TEMPS

Évelyne Brisou-Pellen

52 avant J.-C. Les peuples celtes se rebellent contre Rome. Nés le même jour, la même année, mais dans des camps différents, Windus, Morgana et Pétrus sont réunis par une force étrange. Et ils découvrent qu'ensemble, ils peuvent changer le cours de l'Histoire...

Illustré par Philippe Munch
À partir de 10 ans



1 – Rendez-vous à Alésia

N° 1492 - 160 p - CC2 - 5,70 € - ISBN 9782070617975



2 – Le maître de Lugdunum

N° 1493 - 160 p - CC2 - 5,70 € - ISBN 9782070617982



3 – L'otage d'Attila

N° 1494 - 154 p - CC2 - 5,70 € - ISBN 9782070617999



4 – Le sceau de Clovis

N° 1524 - 176 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070622764



5 – L'épée des rois fainéants

N° 1525 - 176 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070622771



6 – Le Noël de l'an 800

N° 1526 - 176 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070622788

7 – Hugues Capet et les chevaliers noirs

N° 1572 - 192 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070634088

8 – Le faucon du roi Philippe

N° 1586 - 192 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070634095

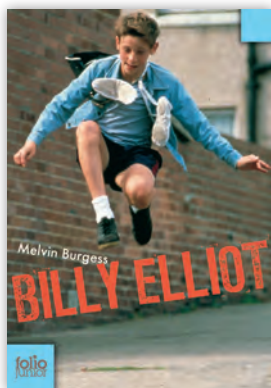
9 – Le chevalier de Saint Louis

N° 1593 - 208 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070634101

10 – Le royaume d'Osiris

N° 1614 - 176 p - CC3 - 6,30 € - ISBN 9782070644377





Melvin
Burgess
**BILLY
ELLIOT**

Dans la famille Elliot, on est mineur et on fait de la boxe de père en fils. Mais, sur le ring, Billy esquive les coups et fait des pirouettes : un danseur-né.

N° 1158 - 224 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070612529



Melvin
Burgess

**UNE
PROMESSE
POUR MAY**

Tam se réfugie dans une ferme en ruine, où il rencontre un chien et une vieille mendicante. Ensemble, ils effectuent un voyage dans le temps jusqu'à la guerre 1939-1945.

Illustré par Pierre Mornet

N° 1119 - 182 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070625789



Frances H.
Burnett
**LE JARDIN
SECRET**

Mary, élevée aux Indes, est laide, tyrannique et malheureuse. À la mort de ses parents, elle part en Angleterre et découvre le réconfort de l'amitié, comme par magie...

Illustré par Rozier-Gaudriault

N° 559 - 320 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070629992



Frances H.
Burnett

**LA PETITE
PRINCESSE**

Sara, fille d'un riche Anglais des Indes, arrive dans un pensionnat de qualité. Le jour de son anniversaire, un homme de loi se présente : son père vient de mourir.

Illustré par Gismonde Curia

N° 659 - 288 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070626137



Frances H.
Burnett

**LE PETIT
LORD
FAUNTLEROY**

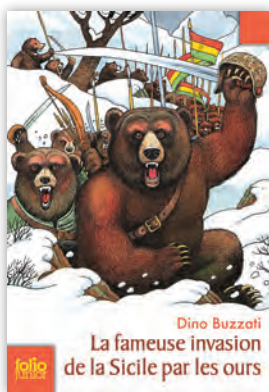
À la mort de son père, le petit Cédric quitte l'Amérique pour l'Angleterre. Son grand-père, comte de Dorincourt, souhaite que son héritier reçoive une éducation digne de sa nouvelle condition sociale.

Illustré par A. Birch

N° 116 - 224 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070632053



Dino Buzzati

**LA
FAMEUSE
INVASION
DE LA
SICILE
PAR LES
OURS**

Tout commence le jour où Tonin, le fils du roi des ours, est enlevé par des chasseurs de Sicile... Le roi Léonce décide d'envahir la plaine où habitent les hommes.

Illustré par Dino Buzzati

N° 490 - 128 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070623747



Florence
Cadier

**JE NE
T'OUBLIERAI
JAMAIS**

Après la mort de son frère dans un attentat, Yaël et ses parents quittent Jérusalem pour Neve Shalom-Wahat al-Salam, un village où Juifs et Arabes vivent ensemble. Mais la jeune fille est révoltée...

N° 1547 - 126 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070623181



L. A.
Campbell
**LÉO
SACRIN**

**Mémoires catastrophiques pour
collégiens du futur**

Première année au collège pour Léo Sacrin. Son père veut qu'il utilise un chariot en guise de cartable, alors tout le monde l'appelle « Mamie Sacrin »...

N° 1755 - 160 p - CC2C - 5,40 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070588510



Truman
Capote
**L'INVITÉ
D'UN
JOUR**
suivi de
MIRIAM

Deux nouvelles où l'on retrouve le talent de Truman Capote, mêlant tendresse et dureté. Une écriture d'un grand réalisme, chargée d'émotion.

N° 1202 - 80 p - CC1 - 3,00 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070630271

Retrouvez deux autres nouvelles de Truman Capote :

Un Noël suivi de Un souvenir de Noël

ISBN 9782070632107



Fabrice Colin
**LES
ÉTRANGES
SŒURS
WILCOX**

1 – Les vampires de Londres

Londres, 1888. Qui sont ces deux orphelines qui s'aventurent la nuit dans les rues mal famées ? Ignorent-elles que Jack l'Éventreur et d'autres créatures plus terrifiantes encore s'y livrent à une lutte... sans merci ?

N° 1629 - 320 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070626762



Cathryn
Constable
**SOPHIE
ET LA
PRINCESSE
DES LOUPS**

Sophie et ses amies, abandonnées dans un train, sont recueillies par la princesse Volkonski. Quels lourds secrets recèle son palais délabré ?

N° 1719 - 352 p - CCS - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070651528

ARTEMIS FOWL

Eoin Colfer

Nom : Fowl. Prénom : Artemis. Âge : 12 ans.
Signes particuliers : intelligence hors normes.
Profession : voleur. Recherché pour :
enlèvement de fées et demande de rançon.

Un anti-héros pétillant de malice, une galerie de personnages décapants, une histoire au rythme débridé... Tout l'univers sophistiqué, unique et enchanteur d'Eoin Colfer.

À partir de 11 ans



1 – Artemis Fowl

N° 1332 -
368 p - CC6
- 8,50 € - ISBN
9782070612482



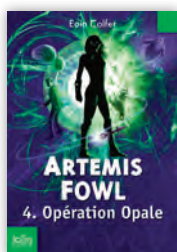
2 – Mission polaire

N° 1381 -
384 p - CC6
- 8,50 € - ISBN
9782070612499



3 – Code éternité

N° 1391 -
420 p - CC6
- 8,50 € - ISBN
9782070612505



4 – Opération Opale

N° 1444 -
448 p - CC6
- 8,50 € - ISBN
9782070613830



5 – Colonie perdue

N° 1485 -
496 p - CC7
- 8,90 € - ISBN
9782070619726



6 – Le paradoxe du temps

N° 1539 -
476 p - CC7
- 8,90 € - ISBN
9782070623037



7 – Le complexe d'Atlantis

N° 1621 -
464 p - CC7
- 8,90 € - ISBN
9782070637027



8 – Le dernier gardien

N° 1680 -
432 p - CC7
- 8,90 € - ISBN
9782070650842



Le dossier Artemis Fowl

N° 1583 -
224 p - CC4
- 6,80 € - ISBN
9782070640447



Yann Darko

**CHAT
NOIR****1 – Le secret de la tour Montfrayeur**

Qui est donc Chat Noir, l'insaisissable voleur aux griffes de métal? Un malfaiteur? Un justicier? Le seigneur des Deux-Brumes a promis une forte récompense à qui le prendra, mort ou vif.

N° 1761 - 224 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070657742

Martine
Delerm**MARIE-
BANLIEUE**

Pas facile de quitter la banlieue parisienne pour un village de Normandie. Rêveuse, Marie se confie à son journal intime. Va-t-elle enfin trouver sa place?

Illustré par Cécile Gambini

N° 1399 - 96 p - CC1 - 3,00 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070624416

Philippe
Delerm**ELLE
S'APPELAIT
MARINE**

La vie de Serge était paisible avant l'arrivée de Marine, la nouvelle. À Labastide, on parle beaucoup de la construction de la centrale. Un référendum est prévu mais les événements vont bientôt prendre un tour plus tragique...

Illustré par Martine Delerm

N° 901 - 128 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070612604

Philippe
Delerm**EN PLEINE
LUCARNE**

Romain a accepté de rejoindre le centre de formation d'un grand club de foot. Quand arrive un jeune Turc, surdoué. Mais certains vont jusqu'à le menacer...

N° 1215 - 140 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070629015



© D.R.

ROALD DAHL

**CHAMPION
DU MONDE
DES HISTOIRES**

Roald Dahl était un espion, un pilote de chasse émérite, un historien du chocolat et un inventeur en médecine. Il est aussi l'auteur de *Charlie et la chocolaterie*, *Matilda*, *Le BGG* et de bien d'autres fabuleuses histoires : il est le meilleur conteur du monde !



LE BGG

Le Bon Gros Géant

Cette nuit-là, Sophie aperçoit une silhouette immense vêtue d'une cape noire. Une main énorme s'approche, celle d'un géant peu ordinaire : le Bon Gros Géant.

Illustré par Quentin Blake

N° 602 - 272 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070603480



CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE

L'extraordinaire histoire de Charlie Bucket commence le jour où il gagne l'un des tickets d'or permettant de visiter la fabrique du plus incroyable inventeur de chocolat.

Illustré par Quentin Blake

N° 446 - 224 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070601578



CHARLIE ET LE GRAND ASCENSEUR DE VERRE

Charlie a hérité de la chocolaterie de M. Willy Wonka. Dans un ascenseur de verre, il surplombe la chocolaterie. Soudain, l'appareil échappe aux commandes...

Illustré par Quentin Blake

N° 65 - 208 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070601622





N° 1181 - 126 p - CC1 - 3,00 €
À partir de 12 ans
ISBN 9782070612918

COUP DE GIGOT ET AUTRES HISTOIRES À FAIRE PEUR

Quatre histoires à l'humour macabre pour montrer que les apparences sont parfois trompeuses. Rires, grincements de dents et frissons garantis.



Illustré par Quentin Blake
N° 141 - 112 p - CC2 - 5,70 €
À partir de 9 ans
ISBN 9782070601639

LES DEUX GREAINS

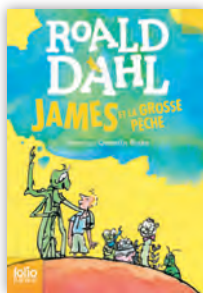
La barbe de Compère Gredin est un véritable garde-manger, garnie des miettes de ses monstrueux festins. Un régal de Commère Gredin lui prépare chaque semaine.



N° 418 - 272 p - CC6 - 8,50 €
À partir de 11 ans
ISBN 9782070617142

ESCADRILLE 80

Roald Dahl vit au Tanganyika quand la guerre éclate en Europe ; il s'engage dans la R.A.F. Après *Moi, Boy*, seconde partie de son autobiographie à dévorer.



Illustré par Quentin Blake
N° 517 - 192 p - CC4 - 6,80 €
À partir de 9 ans
ISBN 9782070601615

JAMES ET LA GROSSE PÊCHE

Le petit James s'ennuie auprès de deux tantes méchantes, quand un vieil homme lui confie un sac rempli de petites choses vertes, dont l'une se met à pousser, pousser !



Illustré par Morgan
N° 674 - 128 p - CC3 - 6,30 €
À partir de 9 ans
ISBN 9782070617135

L'ENFANT QUI PARLAIT AUX ANIMAUX

Trois nouvelles originales: *L'enfant qui parlait aux animaux*, *L'Auto-stoppeur* et *Le Trésor de Mildenhall*.



MATILDA

À moins de cinq ans, Matilda a lu les plus grands auteurs. Pourtant son existence n'est pas facile, entre une mère indifférente et un père d'une franche malhonnêteté.

Illustré par Quentin Blake

N° 744 - 272 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070601585



MOI, BOY

Que se passe-t-il quand on attrape une ratite ? Avez-vous jamais fumé du tabac de chèvre ? Voilà ce qui arrive quand Roald Dahl évoque son enfance.

N° 393 - 224 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070612925



LA POTION MAGIQUE DE GEORGES BOUILLON

La grand-mère de Georges est une sorcière. Un jour, alors qu'elle vient de le terroriser, Georges lui prépare une potion aux effets surprenants !

Illustré par Quentin Blake

N° 463 - 128 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070601608



SACRÉES SORCIÈRES

Ceci est une histoire de vraies sorcières, sans chapeaux, ni balais. Car les vraies sorcières s'habillent de façon ordinaire pour attirer les enfants : méfiez-vous !

Illustré par Quentin Blake

N° 613 - 240 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070601592

TEL EST PRIS QUI CROYAIT PRENDRE

Gagner le gros lot dans un pari truqué, abuser le paysan en se disant curé... Le dindon de la farce est-il celui qu'on imagine ? Une sélection de quatre nouvelles.



N° 1247 - 128 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 12 ans

ISBN 9782070630097





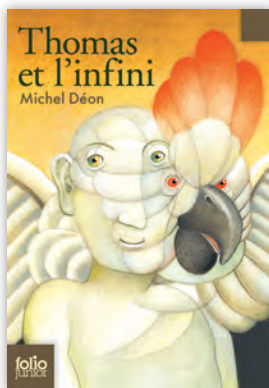
Philippe Delerm
**SORTILÈGE
AU
MUSÉUM**

Stéphane vit à l'intérieur du Muséum d'Histoire naturelle de Rouen dont son père est conservateur. Mais le vieux musée doit fermer et des faits inquiétants se produisent...

N° 1707 - 80 p - CC2A - 4,00 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070662586



Michel Déon
**THOMAS
ET
L'INFINI**

Le petit Thomas est malade. Mais, toutes les nuits, il s'évade dans son île paradisiaque. Un jour, il y rencontre un homme étrange qu'il interroge : où s'arrête l'infini ?

Illustré par Étienne Delessert

N° 1517 - 80 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 12 ans

EAN 9782070627257



LA BELLE ADELE

Pour s'intégrer dans leur collège, Adèle et Frédéric décident de jouer aux amoureux... Une plongée plus vraie que nature dans le monde des ados.

N° 1638 - 154 p - CC2B - 5,00 €

ISBN 9782070633074



LE BON ANTOINE

Pour fabriquer une bonne embrouille, il faut se mettre à plusieurs et se répartir le boulot... Humour, esprit et loi des séries : retrouvez le collège de «La belle Adèle», ses péripéties, et tout le talent de Marie Desplechin.

N° 1710 - 208 p - CC2 - 5,70 €

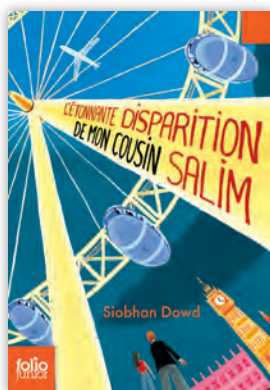
ISBN 9782070664504

Marie Desplechin

À partir de 12 ans

«Maman prétend que notre jardin a la taille d'un timbre-poste. En réalité, il mesure trois mètres sur cinq et j'ai calculé qu'on pouvait y faire tenir vingt-deux mille cinq cents timbres.»

L'étonnante disparition de mon cousin Salim,
de Siobhan Dowd



Siobhan Dowd

**L'ÉTONNANTE
DISPARITION
DE MON
COUSIN
SALIM**

Quand son cousin Salim disparaît lors d'un tour de grande roue, Ted, un garçon pas tout à fait comme les autres, échafaude neuf théories et compte les vérifier.

N° 1619 - 312 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070645596

Arthur Conan Doyle

LES AVENTURES DE SHERLOCK HOLMES

D'indices en déductions, les fascinantes enquêtes du détective le plus séduisant du monde : un panache unique, une intelligence redoutable et un humour pince-sans-rire !

À partir de 11 ans



Le chien des Baskerville
Illustré par Philippe Davaine

N° 562 - 272 p
- CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070617227



Une étude en rouge
Illustré par Jeanne Puchol

N° 726 - 168 p
- CC3 - 6,30 € -
ISBN 9782070631858



La figure jaune et autres aventures de Sherlock Holmes

N° 1306 - 128 p
- CC1 - 3,00 € -
ISBN 9782070626014



Le ruban moucheté et autres aventures de Sherlock Holmes

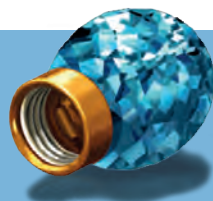
N° 746 - 168 p
- CC3 - 6,30 € -
ISBN 9782070630080

Jeanne DuPrau

LA CITÉ DE L'OMBRE

Lina et Doon vivent dans une ville creusée sous terre, dirigée par des despotes. Un jour, Lina découvre un message secret. Un autre monde est-il à leur portée?

À partir de 11 ans



1 – La cité de l'ombre

N° 1484 - 308 p
- CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070622825



2 – Le peuple d'En Haut

N° 1373 - 392 p
- CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070631988



3 – L'oracle de Yonwood

N° 1500 - 308 p
- CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070614530



4 – Le diamant des ténèbres

N° 1578 - 320 p
- CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070634071

« Tu sais, Adèle,
quand tu seras
institutrice, il faudra
leur dire, aux
enfants : la guerre
ça ne sert à rien.
Ça ne sert qu'à
ceux qui nous
gouvernent. »

Le journal d'Adèle,
de Paule du Bouchet



Paule du
Bouchet

**LE
JOURNAL
D'ADÈLE**

30 juillet 1914. Adèle commence son journal. C'est la guerre. Ses frères mobilisés reviendront-ils à la ferme? Et Lucien, son filleul? Et Alette, sa meilleure amie?

Illustré par Alain Millerand

N° 876 - 144 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 10 ans

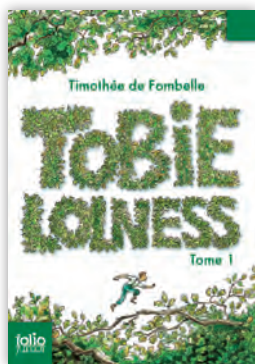
ISBN 9782070612963



© Manuel Braun

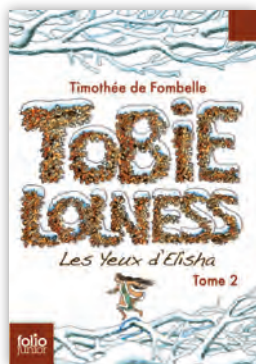
TIMOTHÉE DE FOMBELLE

D'abord professeur de lettres en France et au Vietnam, Timothée de Fombelle se tourne tôt vers la dramaturgie. En 2006 paraît son premier roman pour la jeunesse, *Tobie Lolness*. Couronné de prix prestigieux (prix Saint-Exupéry, prix Tam-Tam, prix Sorcières...), ce récit illustré par François Place connaît un succès international. Entre *Céleste*, *ma planète* et *Victoria rêve*, vibrants plaidoyers pour l'écologie ou la force de l'imaginaire, Timothée de Fombelle écrit *Vango*, époustouflant roman d'aventures en deux tomes.



1 – La vie suspendue

N° 1528 - 400 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070629459



2 – Les yeux d'Elisha

N° 1551 - 432 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070629466

TOBIE LOLNESS

« Tobie Lolness mesurait un millimètre et demi... » Ainsi commence l'histoire de Tobie, qui appartient au peuple du grand chêne. Il fuit, traqué par les siens...

Illustré par François Place
À partir de 10 ans

« Dans Tobie Lolness, j'ai mis le monde à la verticale, dans un arbre. »

Timothée de Fombelle





1 – Entre ciel et terre

N° 1734 - 432 p - CC6A - 7,90 € -
ISBN 9782070630431



2 – Un prince sans royaume

N° 1747 - 464 p - CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070559978

VANGO

Paris, 1934. Vango, 19 ans, est accusé d'un crime qu'il n'a pas commis. Qui est vraiment Vango ? Pourquoi le pourchasse-t-on ?

À partir de 12 ans



CÉLESTE, MA PLANÈTE

Dans un futur pas si éloigné, un jeune garçon tombe amoureux de Céleste. Céleste, c'est la planète et elle est malade. Comment la sauver ?

Illustré par Julie Ricossé

À partir de 10 ans

N° 1495 - 96 p - CC2A - 4,00 €
ISBN 9782070623242

« Mes héros ont tous un paradis perdu, mais aussi une quête : ils cherchent l'ouverture, le trou dans le grillage pour continuer. »

Timothée de Fombelle



VICTORIA RÊVE

Pour échapper à la platitude du réel, Victoria lit, Victoria rêve... Depuis quelque temps, un monde imaginaire débarque dans son existence. Et si l'aventure se glissait enfin dans sa vie ?

Illustré par François Place

À partir de 10 ans

N° 1679 - 112 p - CC2B - 5,00 €
ISBN 9782070655137



John Meade
Falkner

MOONFLEET

Le jeune John vit avec des contrebandiers du village de Moonfleet, en quête du diamant de Barbe-Noire, dont le fantôme hante le cimetière.

Illustré par Rozier-Gaudriault

N° 509 - 350 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070626113



William
Faulkner

**L'ARBRE
AUX
SOUHAITS**

La veille de son anniversaire, si on monte dans son lit avec le pied gauche et qu'on tombe sous son oreiller, on peut s'attendre à tout... Ainsi Dulcie va-t-elle connaître de curieuses aventures.

Illustré par Keleck

N° 459 - 96 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 8 ans

ISBN 9782070630219



Malika
Ferdjoukh

**ROBIN
AU FOND
DES BOIS**

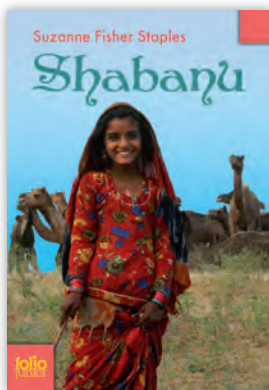
Alors que Robin et son petit frère partent chez leur grand-mère en train, ils assistent à une scène qu'ils n'auraient jamais dû voir. Et le voyage va se transformer en une effrayante course-poursuite.

Illustré par Olivier Balez

N° 1674 - 80 p - CC2B - 5,00 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070655175



Suzanne
Fisher
Staples

SHABANU

Shabanu est la plus jeune fille de Dalil Abassi, et vit dans le désert du Cholistan, au Pakistan. Son père lui a choisi un époux riche. Acceptera-t-elle de perdre sa liberté ?

N° 1281 - 294 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 12 ans

ISBN 9782070626267



Cornelia Funke

CŒUR D'ENCRE

Meggie adore les histoires, pourtant son père ne lui en lit plus depuis la disparition mystérieuse de sa mère. Un jour, Meggie découvre qu'il possède un don extraordinaire...

À partir de 10 ans



1 – Cœur d'encre

N° 1527 - 672 p
- CC9 - 10,50 € -
ISBN 9782070622085



2 – Sang d'encre

N° 1535 - 784 p
- CC11 - 13,30 € -
ISBN 9782070622078



3 – Mort d'encre

N° 1574 - 784 p
- CC10 - 11,50 € -
ISBN 9782070622061



Silvana
Gandolfi

LE BAUME DU DRAGON

En voyage au Népal, Andrew a mangé le Baume du dragon : si le temps continue de remonter, il va disparaître! Avec la déesse vivante Kumari, il part chercher un antidote.

N° 1760 - 208 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070588527



Silvana
Gandolfi

L'INNOCENT DE PALERME

À Palerme, en Sicile, Santino, est l'unique témoin de l'assassinat de son père et de son grand-père par la mafia. Mais à sept ans, l'Omerta pèse déjà et Santino garde le silence par peur de devenir un «infâme»...

N° 1684 - 304 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070659005

PENDANT CE TEMPS, EN LIBRAIRIE...

PAGE
DES ÉTOILES

Des petites têtes blondes demandeuses ou inquiètes à satisfaire, des gros yeux parentaux et injonctifs à rassurer, des idées cadeaux à dégotter... Au rayon jeunesse, les libraires affrontent toutes les situations ! Petit échantillon de souvenirs de libraires du réseau PAGE, au gré des étagères de la collection Folio Junior.



COMPAGNON DE VOYAGE

« Il y a peu, j'ai conseillé
Le Lion à une jeune

habituée. Elle partait en voyage scolaire et voulait plusieurs livres. À son retour, elle me raconte en avoir lu un seul : *Le Lion*. Mais trois fois ! Deux fois sans lire la fin et une dernière fois en entier. Elle ne voulait pas quitter les personnages ! »

Coralie Sécher de la librairie Coiffard à Nantes.



JE N'AI PAS AIMÉ, J'AI ADORÉ !

« Je me souviens
d'un jeune garçon de

10 ans qui n'aimait pas lire du tout. Son institutrice imposait pour les vacances un roman et une fiche de lecture. Il avait fini par choisir *L'Omelette au sucre*. Je revois encore sa moue boudeuse... La semaine suivante, il venait chercher la suite. Il n'avait pas aimé... il avait adoré ! »

Aude Marzin de la librairie Le Point de côté à Suresnes.



DE LA MAGIE ET UNE POINTE DE PÂTE À TARTINER

« Les parents d'un jeune garçon non lecteur souhaitaient que leur fils ait un livre pour les vacances. Je lui ai demandé s'il voulait voyager dans un monde étrange où la magie côtoie le Nutella ! Intrigué, il m'a questionnée. Je lui ai parlé de Guillemot et de son destin. Il est parti avec le tome 1 du *Livre des étoiles* d'Erik L'Homme et il est revenu chercher la suite ! »

Léonie Desbois de la librairie Le Bel Aujourd'hui à Tréguier.



LA FORCE DE LA LITTÉRATURE

« Parmi les livres de Folio Junior, j'ai un faible pour *Victoria rêve* de Timothée de Fombelle qui célèbre la force de la lecture et de l'imaginaire. J'aurais adoré le lire enfant : je me serais identifiée à Victoria, plongée dans ses lectures et vivant des choses étranges

« À nous de trouver LE livre qui transformera en un plaisir ce que certains enfants voient comme une corvée. »

Noémie Kormann de la librairie Le Failler à Rennes.

comme elle. Je le suggère régulièrement à ma fille, mais en vain... Alors pour compenser, je le conseille très souvent à mes clients, avec plus de succès ! »
Frédérique Franco de la librairie Le Goût des mots à Mortagne-au-Perche.



LE CASSE TÊTE DE LA LISTE DES PROFS

« Avant les vacances, la liste des ouvrages conseillés par les professeurs fait son grand retour. Le but ? En choisir un, le lire et faire une fiche de lecture pour la rentrée. À nous de trouver LE livre qui transformera en un plaisir ce que certains enfants voient comme une corvée. Un petit *Kamo* de Daniel Pennac pour celui qui craint les pavés, un polar d'Évelyne Brisou-Pellen pour celle qui aime le mystère, un roman de Roald Dahl pour les amateurs de merveilleux... »
Noémie Kormann de la librairie Le Failler à Rennes.



APRÈS HARRY POTTER

« Un jeune garçon entre avec son papa désespéré... Le fils n'aime pas lire ! Il viendra pourtant acheter régulièrement un tome de *Harry Potter*. Quand les sept ont été lus, il me demande "un livre aussi bien" ! Je lui conseille *Le Livre des étoiles* d'Erik L'Homme. Le papa revient me remercier : son fils a lu la trilogie en quelques jours ! »

Nathalie Coupé de la librairie La Petite Marchande d'histoires à Uzerche.



UN LIVRE, UN VISAGE

« Chaque Folio Junior me rappelle le visage d'un lecteur : de celui qui aime papoter de sa lecture à celui qui, avec peu de mots, demande une nouvelle histoire... Je me souviens aussi des visages de parents redécouvrant leurs lectures de jeunesse : *Papa-longues-jambes*, *Le Petit Nicolas* et d'autres... »

Un souvenir de Laurence Tutello de la librairie Le Chat Pitre à Paris (13^e)



Leon
Garfield

**LE FANTÔME
DE
L'APOTHIKAIRE**

En cette nuit de la Saint-Sylvestre, l'apprenti apothicaire s'est mis en route pour livrer un médicament sur un chemin battu par le vent et infesté de brigands.

N° 387 - 96 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070630134



Peter
van Gestel

**L'HIVER
OÙ J'AI
GRANDI**

Amsterdam, 1947. Thomas, dix ans, vit seul avec son père dans des conditions misérables. À l'école, il se lie d'amitié avec un jeune juif qui a perdu ses parents pendant la guerre.

N° 1491 - 378 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070615858



Ernestine
Gilbreth /
Frank
Gilbreth

**TREIZE
À LA
DOUZAINE**

Comment apprendre une langue en se brossant les dents? Soigner à la chaîne toute une famille atteinte de rougeole? Les douze enfants de M. Gilbreth racontent.

Illustré par Roland Sabatier

N° 460 - 294 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070617128



Morris
Gleitzman

UN JOUR

Comment, dans la Pologne occupée de 1942, un garçon de dix ans tâche de saisir l'inimaginable... Un roman historique où il est question de l'Holocauste et de la fin de l'innocence, mais aussi d'amour et de solidarité.

N° 1703 - 368 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070660674



Valentine
Goby

MANUELO DE LA PLAINE

1937 : Manuelo, fils d'immigrés espagnols, apprend que sa mère a la tuberculose. Ses copains et lui décident de travailler en cachette pour l'envoyer au sanatorium.

Illustré par François Lachèze

N° 1440 - 96 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070574087



Claude
Gutman

LA MAISON VIDE

1944. David a quinze ans. Il est habité par des voix contradictoires : tu es juif, tu es comme tout le monde, tu es français, il faut faire confiance, il ne faut jamais faire confiance...

Illustré par Philippe Mignon

N° 702 - 112 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070629749

Découvrez la suite :

L'hôtel du retour (ISBN 9782070632046)

Pierre Gripari

LES CONTES DE LA RUE BROCA

Sorcières, géants, princes et fées... Avec insolence et humour, Pierre Gripari revisite l'univers des contes de fées et enchante les rues de Paris. Un régal pour tous ceux qui aiment qu'on leur raconte des histoires !

Illustré par Puig Rosado

À partir de 9 ans



La sorcière
de la rue
Mouffetard
et autres
contes
de la rue
Broca

N° 440 -
144 p - CC3
- 6,30 € - ISBN
9782070577071



Le gentil
petit diable
et autres
contes
de la rue
Broca

N° 451 -
160 p - CC3
- 6,30 € - ISBN
9782070612550





Cynthia
Harnett

MYSTÈRE AU MOYEN ÂGE

1493, Angleterre. Fetterlock, grand maître lainier, commerce avec toute l'Europe. Son fils, Nicholas, découvre que des contrebandiers menacent la lainerie.

Illustré par l'auteur

N° 1371 - 336 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070642007



Ichirô
Hatano /
Isoko Hatano

L'ENFANT D'HIROSHIMA

Une histoire vraie : la correspondance bouleversante entre un fils et sa mère dans le Japon de la Seconde Guerre mondiale. Un témoignage inoubliable.

Illustré par Joan Schatzberg

N° 564 - 192 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070630004



Karen Hesse

VERS DES TERRES INCONNUES

En 1768, le jeune Nicholas embarque secrètement sur l'*Endeavour* du capitaine Cook. Inspiré de l'histoire vraie des découvertes de la Nouvelle-Zélande et de l'Australie.

N° 1239 - 544 p - CC7 - 8,90 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070640478



Carl Hiaasen
CHOUETTE

Enfin la vie en Floride devient excitante, quand Roy aperçoit un étrange garçon courant pieds nus et croise alligators, serpents à sonnette et chouettes menacées!

N° 1356 - 352 p - CC6A - 7,90 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070630073



Stuart Hill
**THIRRIN,
PRINCESSE
DES
GLACES**

Le Royaume de Thirrin

Thirrin a quatorze ans quand elle devient reine de Haute-Froidurie. Pour sauver son peuple, saura-t-elle s'allier avec les Hommes Loups, les Spectres, les Rois Vampires?

N° 1461 - 588 p - CC7 - 8,90 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070573417



Michel Honaker
**ROCAMBOLE
ET LE
SPECTRE DE
KERLOVEN**

Rocambole, le héros aux mille visages, mène un combat acharné contre le crime et l'injustice. Vivez à ses côtés de palpitantes aventures pleines de mystère.

Illustré par Jame's Prunier

N° 1740 - 176 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070669066



Eva Ibbotson
**UN CHIEN
POUR
TOUJOURS**

Hal est fils unique. Il souffre cruellement d'un manque affectif. Depuis des années, Hal réclame un chien pour compagnon. Devant sa tristesse, ses parents décident de s'adresser à une agence de location de chiens.

Illustré par Sharon Rentta

N° 1715 - 288 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070645015

Pete Johnson

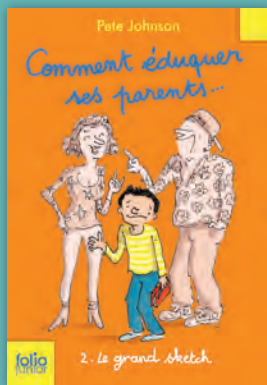
COMMENT ÉDUIQUER SES PARENTS...

Les parents de Louis sont influencés par leurs nouveaux voisins qui ne laissent pas un instant de libre à leurs enfants, estimant qu'ils doivent être excellents dans tous les domaines... Il va devoir prendre les choses en mains !



1 – Comment éduquer ses parents...

N° 1323 - 196 p - CC3 - 6,30 € -
ISBN 9782070612970



2 – Le grand sketch

N° 1771 - 224 p - CC3 - 6,30 € -
ISBN 9782070656486

À partir
de 9 ans



Jerome K.
Jerome

TROIS HOMMES DANS UN BATEAU (sans parler du chien)

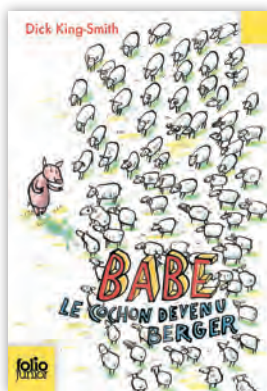
Las de la vie qu'ils mènent à Londres, trois amis décident de prendre des vacances. Malgré les protestations du chien Montmorency, les voilà partis en bateau sur la Tamise, bien résolus à mener une vie saine !

Illustré par William Geldart

N° 412 - 352 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070622337



Dick
King-Smith

BABE, LE COCHON DEVENU BERGER

Hogget a gagné un petit cochon à la foire. Ficelle, chienne de berger, le méprise, puis s'émeut, et décide de faire de Babe... un cochon de berger !

Illustré par Mary Rayner

N° 346 - 126 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070612680



Dick
King-Smith

HARRY EST FOU

Lorsque Harry se trouva nez à nez avec Madison, il fit la grimace. Pourquoi diable son oncle d'Amérique lui avait-il légué un perroquet africain vieux et muet ?

Illustré par Jill Bennett

N° 406 - 140 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070619429



Dick
King-Smith

LE NEZ DE LA REINE

Harmony aimerait avoir un animal mais ses parents refusent. Grâce à son oncle et à sa pièce de monnaie magique, ses vœux vont être exaucés, après quelques obstacles.

Illustré par Serge Bloch

N° 775 - 128 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070626236



Rudyard
Kipling

HISTOIRES COMME ÇA

Pourquoi les éléphants ont-ils une trompe, les léopards des taches, les chameaux une bosse ? Des histoires d'animaux merveilleuses, tendres et drôles.

Illustré par l'auteur

N° 432 - 176 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070619559



Rudyard
Kipling

LE LIVRE DE LA JUNGLE

Mowgli, le petit d'homme, l'ours Baloo, Bagheera, la panthère noire, Shere Khan, le tigre félon : des personnages mythiques et sympathiques.

Illustré par Philippe Mignon

N° 456 - 224 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070630318



Elizabeth Laird
SI LOIN DE MON PAYS

1984. Comme des milliers de Kurdes, la famille de Tara doit renoncer à sa vie en Irak. C'est le début d'un long exode au cours duquel elle apprend le courage et la solidarité.

N° 1787 - 288 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782075081092



Alice Leader
IL FAUT SAUVER ATHÈNES !

Grèce, 492 av. J.-C. Nyrésa doit quitter son île pour fuir la guerre qui menace. Une nouvelle vie l'attend à Athènes ainsi que le secret d'un horrible complot.

Illustré par François Place

N° 1556 - 272 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

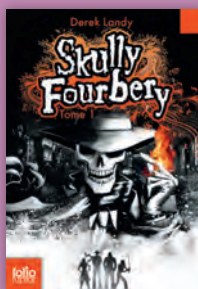
ISBN 9782070634569

Derek Landy

SKULLY FOURBERY

À la mort de son oncle, Stéphanie hérite d'une vaste propriété. Un curieux individu fait irruption chez le notaire lors de la lecture du testament. Il s'appelle Skully Fourbery : détective privé, dandy sarcastique, mais aussi... squelette !

À partir de 10 ans

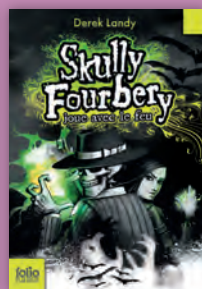


1 - Skully Fourbery

N° 1529 - 378 p

- CC6 - 8,50 € -

ISBN 9782070603176

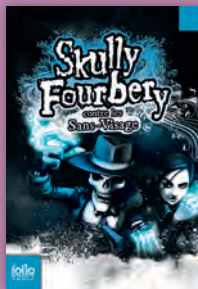


2 - Skully Fourbery joue avec le feu

N° 1582 - 368 p

- CC6 - 8,50 € -

ISBN 9782070603183



3 - Skully Fourbery contre les Sans-Visage

N° 1612 - 400 p

- CC6 - 8,50 € -

ISBN 9782070603190



4 - Skully Fourbery n'est plus de ce monde

N° 1682 - 432 p - CC6 - 8,50 €

ISBN 9782070657766





Carol Ann Lee

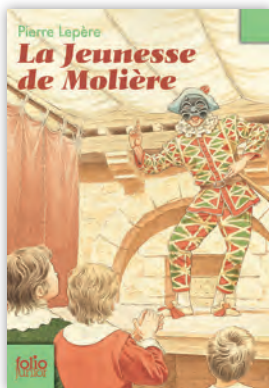
ANNE FRANK ET LES ENFANTS DE LA SHOAH

En s'appuyant sur des documents bouleversants, Carol Ann Lee brosse un inoubliable portrait d'Anne Frank, auquel se mêlent les voix des autres enfants de la Shoah.

N° 1449 - 272 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 12 ans

ISBN 9782070573707



Pierre Lepère

LA JEUNESSE DE MOLIERE

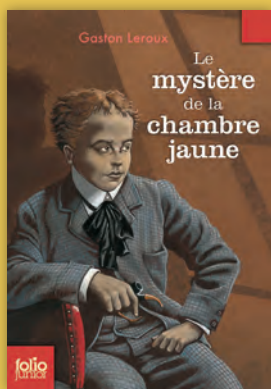
Jean-Baptiste Poquelin naît sous le règne de Louis XIII, une époque tourmentée et légère à la fois, qui n'est pas tendre avec les comédiens.

Illustré par Philippe Mignon

N° 1290 - 208 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070624447



LE MYSTÈRE DE LA CHAMBRE JAUNE

Qui a tenté d'assassiner Mlle Stangerson ? Rouletabille, reporter détective, enquête. Comment aborder une telle affaire ? « Par le bon bout de la raison ! »

Illustré par Philippe Munch

N° 685 - 384 p - CC6 - 8,50 €

ISBN 9782070612932



Gaston Leroux

À partir de 11 ans

LE PARFUM DE LA DAME EN NOIR

Le bonheur de Mathilde Stangerson est menacé par de vieux démons surgis du passé. Rouletabille est sollicité.

Illustré par Philippe Munch

N° 710 - 308 p - CC5 - 7,30 €

ISBN 9782070626175



Gaston Leroux
LE FAUTEUIL HANTÉ

Scandale à l'Académie française! Les académiciens ne sont plus que trente-neuf. On dit que le quarantième fauteuil est hanté. Les Immortels s'inquiètent...

Illustré par Jeanne Puchol

N° 758 - 224 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070630196



Erik L'Homme
COCHON ROUGE

Cochon Rouge, c'est l'histoire du massacre des Indiens Selk'nam en Terre de Feu à la fin du XIX^e siècle, racontée à huit voix. Une période historique aussi dure que passionnante.

Illustré par Laurent Corvaisier

N° 1523 - 80 p - CC2A - 4,00 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070625574

Sue Limb

ZOÉ ET CHLOÉ

Entre les garçons, la famille et les fous rires... Surprises et rebondissements sont au programme des aventures désopilantes de Zoé et Chloé, deux ados pleines d'esprit plongées dans un tourbillon de situations insensées...

À partir de 11 ans



1 - Cherche garçon sachant danser

N° 1546 - 322 p

- CC5 - 7,30 € -

ISBN 9782070628759



2 - Mission job de rêve

N° 1561 - 322 p

- CC5 - 7,30 € -

ISBN 9782070628766



3 - Top canons

N° 1581 - 308 p

- CC5 - 7,30 € -

ISBN 9782070628773



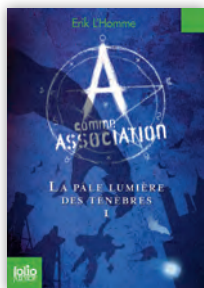
A COMME ASSOCIATION

Erik L'Homme et Pierre Bottero

L'Association, une organisation ultrasecrète, a repéré chez Jasper certaines aptitudes pour la magie et lui a proposé de devenir Agent stagiaire. En compagnie d'Ombe, une autre Agente au caractère bien trempé, il doit mener l'enquête pour résoudre des affaires mystérieuses et magiques.

Les aventures explosives et fantastiques de deux adolescents face aux créatures les plus inquiétantes.

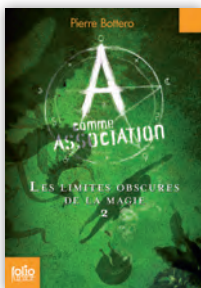
À partir de 11 ans



1 – La pâle lumière des ténèbres

Erik L'Homme

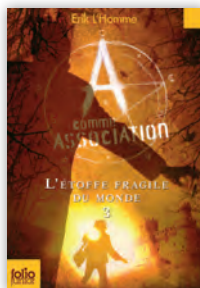
N° 1686 - 176 p - CC2 - 5,70 € - ISBN 9782070659012



2 – Les limites obscures de la magie

Pierre Bottero

N° 1687 - 176 p - CC2 - 5,70 € - ISBN 9782070659029



3 – L'étoffe fragile du monde

Erik L'Homme

N° 1698 - 192 p - CC2 - 5,70 € - ISBN 9782070661954



4 – Le subtil parfum du soufre

Pierre Bottero

N° 1713 - 176 p - CC2 - 5,70 € - ISBN 9782070664542



5 – Là où les mots n'existent pas

Erik L'Homme

N° 1716 - 192 p - CC2 - 5,70 € - ISBN 9782070665617



6 – Ce qui dort dans la nuit

Erik L'Homme

N° 1721 - 192 p - CC2 - 5,70 € - ISBN 9782070665624



7 – Car nos cœurs sont hantés

Erik L'Homme

N° 1730 - 192 p - CC2 - 5,70 € - ISBN 9782070668304



8 – Le regard brûlant des étoiles

Erik L'Homme

N° 1744 - 320 p - CC5 - 7,30 € - ISBN 9782070668311



ERIK L'HOMME

Erik L'Homme passe son enfance à Dieulefit. Ayant peu d'amour pour l'école (sauf pour les matières littéraires), il se délecte surtout de ses activités parascolaires (piano, rugby) et de ses grandes promenades dans la nature. La passion de la nature ne le quittera d'ailleurs jamais, et après avoir passé une maîtrise d'Histoire, il part à la découverte du monde pendant de nombreuses années. Après sa rencontre avec Jean-Philippe Arrou-Vignod, il se lance dans l'écriture de romans jeunesse.

LE LIVRE DES ÉTOILES

Guillemot de Troil vit au Pays d'Ys, entre le monde réel et le Monde Incertain. D'où lui viennent ses dons pour la sorcellerie que lui enseigne Maître Qadehar ?

À partir de 9 ans



1 – Qadehar le Sorcier

N° 1207 - 304 p
- CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782075085755

2 – Le Seigneur Sha

N° 1274 - 280 p - CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070612468

3 – Le Visage de l'Ombre

N° 1319 - 320 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070612475



« Le Pays d'Ys, comme Guillemot l'avait appris en cours d'histoire et de géographie, avait été, huit siècles plus tôt, un petit morceau des côtes françaises qui s'était détaché au cours d'une effroyable tempête... »

Le livre des étoiles

LES MAÎTRES DES BRISANTS

Lorsqu'ils embarquent comme stagiaires sur le vaisseau de Chien-de-la-lune, Xàvier le stratège, Mörgane la devineresse et leur ami Mârk ignorent la périlleuse mission de leur capitaine : contrer la flotte du Khan qui menace la galaxie.

Illustré par Benjamin Carré
À partir de 9 ans



Compilation 1 et 2 – Chien-de-la-lune et Le Secret des abîmes
N° 1471 - 448 p - CC7 - 8,90 € -
ISBN 9782070619672



3 – Seigneurs de guerre
N° 1597 - 272 p - CCS - 7,30 € -
ISBN 9782070641987

PHÆNOMEN

Quatre adolescents sont internés à la Clinique du Lac. Quand le seul médecin qui se soucie de leur sort disparaît, ils n'hésitent pas : ils se lancent sur ses traces. Sans se douter qu'ils sont aussi sur la piste d'un des plus grands secrets du xx^e siècle.

À partir de 12 ans



1 – Phænomen
N° 1463 - 266 p - CCS - 7,30 € -
ISBN 9782070619238

2 – En des lieux obscurs

N° 1498 - 252 p - CCS - 7,30 € -
ISBN 9782070623266

3 – Plus près du secret

N° 1482 - 266 p - CCS - 7,30 € -
ISBN 9782070619696

TERRE-DRAGON

Sur un territoire vivent des tribus soumises au Roi-Dragon. Le jour où Ægir, l'enfant à la peau d'ours, s'échappe de sa cage, le destin du royaume bascule...

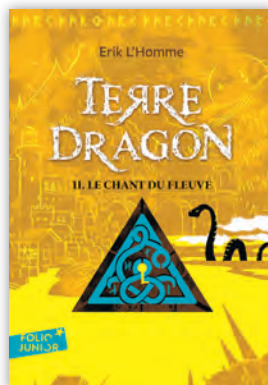
À partir de 10 ans

À paraître :

3 – Les sortilèges du vent



1 – Le souffle des pierres
N° 1768 - 256 p - CC4 - 6,80 € -
ISBN 9782070582624



2 – Le chant du fleuve
N° 1786 - 224 p - CC4 - 6,80 € -
ISBN 9782070580107

LIRE ET SE CONSTRUIRE

Michèle Petit est anthropologue. Ses recherches portent sur la lecture, l'expérience intime des lecteurs et la façon dont cette activité participe à la construction de soi. Michèle Petit est l'auteure de nombreux ouvrages dont *Éloge de la lecture* et *Lire le monde* (éd. Belin). Interview.

Pourriez-vous préciser ce que signifie « les livres aident à habiter le monde », expression que l'on trouve dans vos travaux ?

Michèle Petit // Ce sont les lecteurs qui racontent cela. J'ai toujours été étonnée par la fréquence avec laquelle ils disent que la lecture leur aurait littéralement *donné lieu* : « La lecture, c'est mon pays », « Les livres, c'était mon chez-moi, ils étaient toujours là pour m'accueillir », « Les livres, c'était une terre d'asile », « Quand je lisais, c'était comme si j'étais dans une cabane perchée dans un arbre ». Cette comparaison avec la cabane est très fréquente et une cabane, ce n'est pas seulement un refuge. On y entend les bruits de la forêt, on sent que l'on en fait partie. En lisant, le monde se peuple d'histoires. Or pour être habitable, il doit raconter des histoires, avoir une épaisseur imaginaire, légendaire. Lire permet d'interposer entre le réel et soi tout ce tissu de mots, de connaissances, de récits, de fantaisie. De transformer l'inquiétant en familier, mais aussi de rendre le familier étonnant.

Nous avons plus ou moins en tête une longue liste des bienfaits qu'apporte la lecture... Dans vos textes, vous insistez aussi sur quelque chose de physique. Pourquoi ?

M. P. // Parce que le corps est touché. Certains livres bercent par le rythme de la langue, sa beauté ; d'autres donnent de la vitalité et éveillent le désir de traverser des océans. Dès le plus jeune âge, ce qui est éprouvé dans certaines lectures est un bien-être, physique et psychique, un accord, au sens musical du terme, avec ce qui nous entoure. C'est une sensation d'appartenance, d'être à sa place. Simultanément, on comprend, non pas par le raisonnement, mais par une sorte de décryptage inconscient, que ce





« L'important, c'est aussi de sortir et de lire le monde avec nos enfants ! »

qui nous hante est le lot de tous, que l'on n'est pas seul. Des mots sont à la hauteur de ce qui a été vécu de façon indicible. Toutes ces choses méritent peut-être toute notre attention en cette époque où tant de jeunes se sentent dissonants...

En 2017, encore et toujours, les parents s'inquiètent d'un enfant qui ne lit pas. Quelle est votre position ?

M. P. // Quand les parents (ou les enseignants) voient avant tout dans la lecture une assurance contre l'échec scolaire, ils la transforment en corvée. Enfants et adolescents ont l'impression que les adultes veulent contrôler leur temps libre, s'ingérer dans leur univers et ils tournent les talons – plus encore en ce temps où les sollicitations sont multiples. Cessons de nous obséder avec l'idée qu'il faudrait absolument qu'ils deviennent tous des lecteurs. On ne chante pas à un jeune enfant en espérant qu'il va devenir plus tard un musicien. L'important, c'est de partager avec eux de belles histoires dans un pur présent, car nous sommes des animaux poétiques, des animaux narratifs. C'est de donner aux parents qui ont vécu loin de l'écrit l'occasion de partager leurs propres richesses, de susciter des retrouvailles avec une culture orale perdue, qui parle au cœur autant qu'à l'esprit et équipe les enfants pour affronter les adversités. C'est de conjuguer l'oral et l'écrit. L'important, c'est aussi de sortir et de « lire le monde » avec les enfants, de le leur présenter en leur racontant des légendes, des anecdotes, des souvenirs, d'être à l'écoute de leur curiosité, de la relancer et d'inventer avec eux un art de vivre au quotidien.

LE MONDE DE NARNIA

C. S. Lewis

Narnia, un royaume condamné à un hiver éternel, attend d'être libéré d'une emprise maléfique. L'arrivée de quatre enfants fait renaître l'espoir : s'ils trouvent Aslan, le grand Lion, les pouvoirs de la Sorcière blanche pourraient enfin être anéantis...

Un classique de la fantasy qui continue d'enchanter des générations de lecteurs.

Illustré par Pauline Baynes

À partir de 9 ans



1 – Le Neveu du magicien

N° 1150 – 208 p
- CC9 - 10,50 € -
ISBN 9782070619009



2 – Le Lion, la Sorcière blanche et l'Armoire magique

N° 1151 – 208 p
- CC9 - 10,50 € -
ISBN 9782070619016



3 – Le Cheval et son écuyer

N° 1152 – 240 p
- CC9 - 10,50 € -
ISBN 9782070619023



4 – Le Prince Caspian

N° 1153 – 240 p
- CC9 - 10,50 € -
ISBN 9782070619030



5 – L'Odyssée du Passeur d'Aurore

N° 1210 – 272 p
- CC10 - 11,50 € -
ISBN 9782070619047



6 – Le Fauteuil d'argent

N° 1211 – 272 p
- CC10 - 11,50 € -
ISBN 9782070619054



7 – La Dernière Bataille

N° 1212 – 224 p
- CC9 - 10,50 € -
ISBN 9782070619061



Gill Lewis

LE SECRET D'IONA

Quand Callum surprend Iona, la sauvage, en train de pêcher dans sa rivière, ses copains tentent de la chasser. Mais Iona lui révèle bientôt un secret. Les deux enfants échangent une promesse qui changera leur vie à jamais.

N° 1588 - 208 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070638925



Penelope Lively

LE FANTÔME DE THOMAS KEMPE

Des phénomènes étranges ont lieu chez les Harrison, et les soupçons se portent sur James, le farceur. Erreur ! C'est un fantôme qui a décidé de lui empoisonner la vie.

Illustré par William Geldart

N° 988 - 208 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070633869

Benny Lindelauf

UNE MAISON POUR NEUF

Pays-Bas, 1937. Nine, onze ans, et ses sœurs Muulke et Jes s'installent avec leur père à l'écart de la ville, dans une étrange maison abandonnée qui semble hantée par un secret... Une chronique familiale pleine de fantaisie qui mêle l'humour au mystère.

À partir de 9 ans

1 – Une maison pour neuf

N° 1655 -

336 p - CC7

- 8,90 € - ISBN

9782070638659



2 – Notre avenir radieux

N° 1688 -

528 p - CC12

- 14,90 € - ISBN

9782070659036





Loupérigot
**J'AI PENSÉ
À VOUS
TOUS LES
JOURS**

Cédric, enfant de la DASS qui n'a connu que les foyers et les familles d'accueil, apprend qu'il a un frère, adopté par un couple fortuné. Entre les deux garçons, la rencontre est explosive.

N° 1618 - 182 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 12 ans

ISBN 9782070646043



Lois Lowry
L'ÉLUE

Kira ne doit sa survie qu'à son don pour la broderie. Le Conseil des Seigneurs l'a choisie pour restaurer la Robe sur laquelle est inscrite l'histoire de son peuple.

N° 1208 - 256 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070622276

Hector Malot

SANS FAMILLE

Chaque soir, mère Barberin embrasse Rémi, enfant trouvé. Mais un jour, Rémi est vendu à Signor Vitalis, qui dirige une troupe ambulante d'animaux savants.

Un héros inoubliable, un grand classique de la littérature de jeunesse

Illustré par Émile Bayard

À partir de 10 ans



**Première
partie**

N° 612 - 322 p -

CC5 - 7,30 € -

ISBN

9782070628902



**Deuxième
partie**

N° 617 - 392 p -

CC6 - 8,50 € -

ISBN

9782070631940

LE CLUB DES BABY-SITTERS

Ann M. Martin

À la rentrée, Kristy a eu une idée géniale : fonder un club de baby-sitting avec ses amies ! Mary Anne, Claudia et Lucy ont accepté avec enthousiasme. Très vite, le Club a rencontré beaucoup de succès, même s'il leur réserve quelques surprises !

Une série d'aventures drôles et tendres où l'amitié finit toujours par l'emporter.

À partir de 9 ans



0 - La fondation du Club

N° 1725 - 208 p - 5,00 € -
ISBN 9782070667048



1 - L'idée géniale de Kristy

N° 1726 - 160 p - 5,00 € -
ISBN 9782070667055



2 - Claudia et le Visiteur Fantôme

N° 1727 - 144 p - 5,00 € -
ISBN 9782070667062



3 - Le secret de Lucy

N° 1728 - 144 p - 5,00 € -
ISBN 9782070667079



4 - Pas de panique, Mary Anne !

N° 1742 - 144 p - 5,00 € - ISBN
9782070668403



5 - Carla et les trois monstres

N° 1743 - 160 p - 5,00 € - ISBN
9782070668410

6 - Un grand jour pour Kristy

N° 1765 - 144 p - 5,00 € - ISBN 9782070591237

7 - Claudia a des ennuis

N° 1766 - 144 p - 5,00 € - ISBN 9782070591244

8 - Lucy est amoureuse

N° 1779 - 144 p - 5,00 € - ISBN 9782070507480

9 - Carla et le passage secret

N° 1780 - 144 p - 5,00 € - ISBN 97820705074834



Michelle
Magorian

**BONNE
NUIT,
MONSIEUR
TOM!**

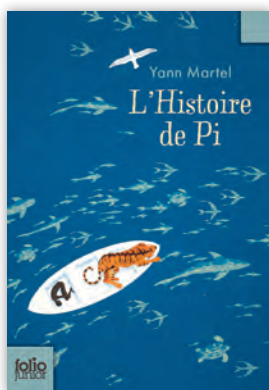
Au début de la Seconde Guerre mondiale, des enfants de la banlieue de Londres sont évacués à la campagne. Ainsi naît une longue amitié entre Tom et William.

Illustré par Johanna Kang

N° 928 - 350 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070626069



Yann Martel

**L'HISTOIRE
DE PI**

Pi est le fils du directeur du zoo de Pondichéry. Quand son père décide de quitter l'Inde, il embarque, accompagné d'une étonnante ménagerie, pour un sacré voyage.

N° 1395 - 480 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 12 ans

ISBN 9782070622269



«J'avais sur
mon bateau de
sauvetage, toussant,
haletant, à moitié noyé,
tremblant, trempé, un
tigre du Bengale adulte
de trois ans.»

L'Histoire de Pi, de Yann Martel



Viviana
Mazza

**L'HISTOIRE
DE
MALALA**

La journaliste Viviana Mazza nous raconte le combat exemplaire de Malala Yousafzai, jeune Pakistanaise qui a bravé la mort pour défendre le droit des femmes à l'éducation...

Illustré par Paolo d'Altan

N° 1722 - 208 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070665600

MATHIEU HIDALF

Christophe Mauri

À tout juste dix ans, Mathieu Hidf est déjà une légende. Sa spécialité ? Gâcher l'anniversaire du roi. Mais cette année, la fête risque de tourner au drame. Les frères Estaffes ont rompu un serment magique et menacent le royaume. Pour Mathieu, pas question de se laisser voler la vedette !

Une incontournable saga de fantasy, inventive et drôle. Irrésistible !

À partir de 10 ans



1 – Le premier défi de Mathieu Hidf

N° 1676 - 256 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070696895



2 – Mathieu Hidf et le Foudre fantôme

N° 1683 - 336 p - CC5 - 7,30 € - ISBN 9782070644469



3 – Mathieu Hidf et le sortilège de Ronces

N° 1699 - 384 p - CC6A - 7,90 € - ISBN 9782070661923



4 – Mathieu Hidf et la bataille de l'aube

N° 1712 - 320 p - CC5 - 7,30 € - ISBN 9782070664559



5 – La dernière épreuve de Mathieu Hidf

N° 1736 - 512 p - CC7 - 8,90 € - ISBN 9782070668328





Ian McEwan

LE RÊVEUR

Que se passe-t-il lorsque le chat offre à Peter de devenir chat à son tour? Que faire quand on a une petite sœur insupportable et qu'on ne sait vivre qu'en rêvant?

Illustré par Anthony Browne

N° 944 - 128 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070630295



Hubert
Mingarelli

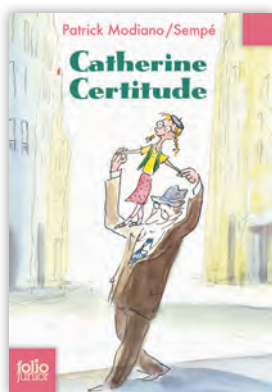
LA LUMIÈRE VOLÉE

1942. Élie s'est réfugié dans le cimetière du ghetto de Varsovie. La police allemande traque les jeunes trafiquants. Une nuit, Élie est rejoint par l'un d'eux, Gad.

N° 1234 - 140 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 13 ans

ISBN 9782070629022



Patrick
Modiano

CATHERINE CERTITUDE

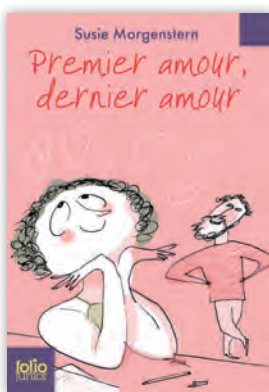
Catherine Certitude découvre que ses lunettes lui offrent l'avantage de vivre dans deux mondes différents : le monde réel, et un monde plein de douceur, quand elle les ôte.

Illustré par Sempé

N° 600 - 96 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070630066



Susie
Morgenstern

PREMIER AMOUR, DERNIER AMOUR

Elle a dix-huit ans, est américaine, étudiante à Jérusalem. Il est français, participe à un colloque. À peine l'aperçoit-elle que c'est le coup de foudre ! Peu importe les différences.

Illustré par Anne Tonnac

N° 388 - 112 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070631919



© D.R.

MICHAEL MORPURGO, L'INFATIGABLE PORTEUR D'HISTOIRES

Cheval de guerre, Soldat Peaceful, Le Royaume de Kensuké, Le mystère de Lucy Lost..., **Michael Morpurgo** a été un enfant qui n'aimait pas lire. Aujourd'hui, ce Britannique est l'auteur de plus d'une centaine de livres, traduits dans le monde entier !

Les livres vous semblent-ils davantage accessibles au plus grand nombre aujourd'hui ? Quels sont les deux points qui vous semblent les plus importants à défendre autour de la lecture et des jeunes ?

Michael Morpurgo // Malheureusement, je trouve que la situation n'a pas tellement évolué depuis que j'ai commencé à écrire, c'est-à-dire depuis une quarantaine d'années. Malgré les efforts des écrivains, des illustrateurs, des éditeurs, des parents, des enseignants, des bibliothécaires... des millions d'enfants ne possèdent pas ou ne lisent pas de livres. Le fossé entre ceux qui lisent et ceux qui ne lisent pas n'a cessé de se creuser. Selon moi, il existe deux manières pour conduire les enfants aux livres et les livres aux enfants : les bibliothèques doivent être ouvertes et accessibles à tous les enfants et, dans chaque école, il devrait y avoir une demi-



heure consacrée chaque jour à la lecture et au plaisir des histoires.

Avez-vous le sentiment que votre écriture a évolué pour « s'adapter » à de nouvelles générations de lecteurs ou pensez-vous que la force d'une bonne histoire est justement d'être intemporelle ?

M. M. // Quand j'écris, je raconte une histoire qui me passionne. Je n'essaie pas de m'adapter à un âge, en revanche, je traite de thèmes universels. Une grande histoire trouve un nouveau public dans chaque nouvelle génération. De telles histoires doivent avoir une langue accessible et ainsi pouvoir être racontées à tous. Par exemple, j'aime raconter





les légendes arthuriennes ou de grands classiques antiques en les rendant compréhensibles aux enfants d'aujourd'hui.

Vous expliquez souvent que vous tenez à « garder les yeux ouverts comme un enfant ». Pouvez-vous nous en dire davantage ?

M. M. // En écrivant pour les enfants, il est important de se rappeler que nous sommes des enfants ayant grandi. À nous, auteurs jeunesse, de ne pas abandonner l'enfance, de ne pas perdre contact avec l'enfant qui est en nous. Il est ce que nous sommes, il nous offre le sentiment d'émerveillement, la spontanéité, et la joie de la nouvelle découverte. Si nous oublions cela, nous perdons notre capacité à communiquer avec les enfants.

Êtes-vous toujours convaincu que les livres aident à comprendre le monde qui nous entoure ?

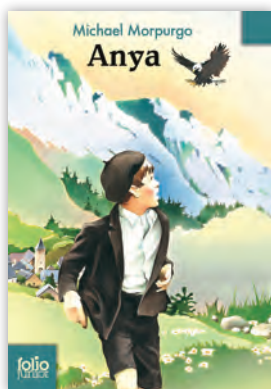
M. M. // Le monde est de plus en plus complexe, pour les enfants en particulier. Il fut un temps où les enfants pouvaient

être plus facilement protégés à la maison et à l'école. Dorénavant, ils ont accès à tout dès qu'ils commencent à aller sur un ordinateur. Les livres peuvent les aider à comprendre le pourquoi et le comment de la vie, la différence entre le bien et le mal, entre la vérité et le mensonge...

Une exposition vous est consacrée en Grande-Bretagne. On y découvre vos carnets, vos archives... Aimez-vous montrer les coulisses de votre écriture ?

M. M. // Cela a été une grande joie de découvrir l'écriture et de partager mes histoires. Je sais que beaucoup d'enfants aiment raconter des histoires, et sont merveilleusement inventifs quand ils le font, mais beaucoup sont persuadés que c'est réservé aux « gens intelligents ». Ils craignent de ne pas être bons et finissent par ne même plus oser écrire... J'ai trouvé un moyen de surmonter mes peurs et mes inhibitions. Je me suis trouvé dans mon écriture. Alors, pourquoi ne pas transmettre ma façon de faire aux enfants ?





Michael
Morpurgo
ANYA

1940. À Lescun, petit village des Pyrénées, la guerre bouleverse la vie de Jo. Le village est occupé par les Allemands et Jo découvre plusieurs enfants juifs cachés dans une ferme.

Illustré par Rozier-Gaudriault

N° 1064 - 176 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070624454



Michael
Morpurgo
**CHEVAL
DE
GUERRE**

Angleterre, été 1914. Albert grandit à la ferme avec son cheval Joey. Mais les armées se préparent à la guerre et le destin de Joey va basculer.

Illustré par François Place

N° 347 - 208 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070619474



Michael
Morpurgo
**ENFANT
DE LA
JUNGLE**

2004. Will passe de belles vacances avec sa mère en Indonésie. Un jour, il réalise son rêve : une promenade à dos d'éléphant, le long de la plage. Mais c'est à ce moment que frappe le tsunami dévastateur...

Illustré par Sarah Young

N° 1635 - 304 p - CC5 - 7,30 €

De 10 à 15 ans

ISBN 9782070628742



Michael
Morpurgo
**L'ÉTONNANTE
HISTOIRE
D'ADOLPHUS
TIPS**

1943. Le village de Slapton est réquisitionné pour préparer le débarquement en France. Lily a perdu son chat et part à sa recherche au-delà des barbelés.

Illustré par Michael Foreman

N° 1419 - 208 p - CC5 - 7,30 €

De 9 à 13 ans

ISBN 9782070624461



Michael
Morpurgo
**L'HISTOIRE
D'AMAN**

Fuir l'Afghanistan et les talibans : pour Aman et sa mère, c'est la seule solution. Mais comment sortir du pays et rejoindre l'oncle Mir en Angleterre ?

N° 1665 - 160 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070649242



Michael
Morpurgo
**KASPAR,
LE CHAT
DU GRAND
HÔTEL**

À travers le destin d'un jeune orphelin, groom au Grand Hôtel Savoy, et de son chat Kaspar, revivez l'incroyable tragédie du *Titanic*.

Illustré par Michael Foreman

N° 1689 - 192 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 8 ans

ISBN 9782070659043



Michael
Morpurgo
**LOIN
DE LA
VILLE EN
FLAMMES**

Elizabeth et Karli habitent à Dresde, en Allemagne, avec leur mère. Bientôt, la famille doit fuir. La petite troupe a recueilli Marlène, l'éléphante du zoo, et s'enfonce courageusement dans l'hiver glacé, avec l'animal qui changera leur vie...

Illustré par Michael Foreman

N° 1653 - 224 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070695713



Michael
Morpurgo
**MAUVAIS
GARÇON**

M. Alfie, un vieil homme qui s'occupe de chevaux, offre une seconde chance à un adolescent « mauvais garçon » en lui confiant Dombey, un cheval maltraité et farouche.

Illustré par Michael Foreman

N° 1711 - 112 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070664511



Michael
Morpurgo

LE MYSTÈRE DE LUCY LOST

L'histoire poignante d'une survivante au naufrage du *Lusitania*, l'un des plus rapides et splendides paquebots de son temps, torpillé pendant la Première Guerre mondiale.

N° 1773 - 400 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782075077224



Michael
Morpurgo

LE NAUFRAGE DU ZANZIBAR

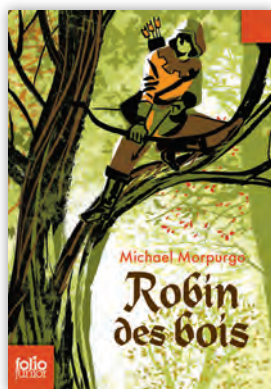
Les habitants de Bryher résisteront-ils aux tempêtes qui ravagent l'île ? Pourquoi Hannibal le marin inquiète-t-il Laura ? Le journal d'une jeune fille du siècle dernier.

Illustré par François Place

N° 969 - 96 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070630059



Michael
Morpurgo

ROBIN DES BOIS

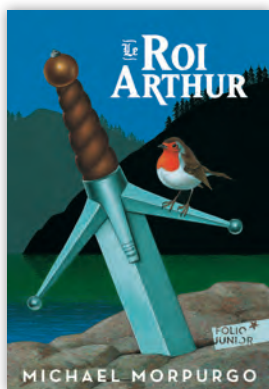
Richard Cœur de Lion est en croisade, le prince Jean, son frère, règne en tyran sur l'Angleterre. Robin des Bois s'engage, au nom du roi Richard, à rétablir la justice.

Illustré par Jean-Philippe Chabot

N° 864 - 154 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070634538



Michael
Morpurgo

LE ROI ARTHUR

« C'est une histoire de grand amour, de tragédie, de magie et de mystère, de triomphe et de désastre. L'histoire de la Table ronde où siégeait une assemblée de chevaliers. »

Illustré par Michael Foreman

N° 871 - 272 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070612574



Michael
Morpurgo

**LE ROI DE
LA FORÊT
DES
BRUMES**

Ashley vit en Chine où son père a fondé une mission et un hôpital. La guerre contre le Japon fait rage, il fuit en compagnie d'un moine tibétain jusqu'au Tibet.

Illustré par François Place

N° 777 - 224 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070619511



Michael
Morpurgo

**LE
ROYAUME
DE
KENSUKÉ**

Michael embarque en famille pour faire le tour du monde. Une nuit, il tombe et se retrouve sur une île déserte. Il n'est pas seul. Une amitié secrète naîtra.

Illustré par François Place

N° 1437 - 160 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070544974



Michael
Morpurgo

**SEUL SUR
LA MER
IMMENSE**

1947, Arthur, orphelin, est embarqué à destination de l'Australie. Il ne reverra ni sa sœur ni sa terre natale. Des années plus tard, sa fille fera le voyage inverse.

N° 1607 - 294 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070610761



Michael
Morpurgo

**SOLDAT
PEACEFUL**

Il s'appelle Thomas Peaceful. Il n'a que dix-sept ans mais il a déjà vécu bien des choses, depuis qu'il est parti pour la Première Guerre mondiale avec son frère.

N° 1558 - 224 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070557905



Jean-Claude Mourlevat

LA BALLADE DE CORNEBIQUE

Accablé par un chagrin d'amour, le bouc Cornebique quitte son village. Il vivra pour chanter et ripailler ! Mais voilà qu'une cigogne lui confie un bébé loir...

Illustré par Clément Oubriere

N° 1506 - 192 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070623914



Jean-Claude Mourlevat

LE GARÇON QUI VOLAIT

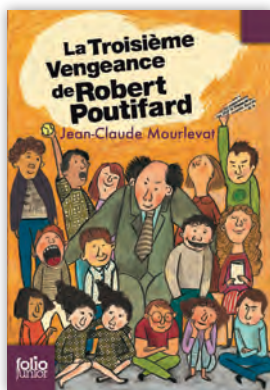
Le destin de Tillmann Ostergrimm, quinze ans, bascule un jour de carnaval : soudain, il s'élève dans les airs ! Le voilà bientôt kidnappé et contraint de se produire chaque soir dans le cirque de l'ignoble Draken...

Illustré par Marcelino Truong

N° 1631 - 208 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070646067



Jean-Claude Mourlevat

LA TROISIÈME VENGEANCE DE ROBERT POUTIFARD

Comment occuper sa retraite quand on a été instituteur ? Poutifard n'a qu'une idée : se venger des anciens élèves qui lui ont mené la vie dure.

N° 1513 - 160 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070623921



Marion Muller-Colard

PRUNELLE DE MES YEUX

« On m'a appelée Prunelle. Et après on s'étonne que je fasse une crise d'adolescence précoce. En tout cas, c'est ce que dit ma mère, elle qui n'a jamais envisagé que je puisse grandir. »

N° 1600 - 96 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070638123



E. Nesbit

CINQ ENFANTS ET MOI

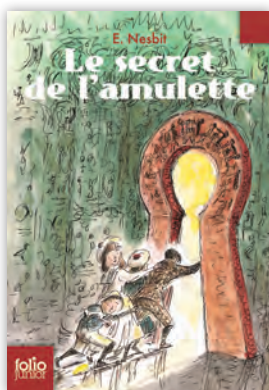
En construisant un château, Anthea, Jane, Cyril et Robert découvrent, enfouie dans le sable, une créature qui dit pouvoir exaucer leurs vœux. Attention aux abus !

Illustré par H.R. Millar

N° 1307 - 308 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070612697



E. Nesbit

LE SECRET DE L'AMULETTE

« Achetez-moi, je vous en prie ! » C'est ainsi que trois enfants découvrent un animal doué de parole, et une amulette capable de réaliser leurs vœux, à condition de...

Illustré par William Geldart

N° 836 - 352 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070622283



Siobhan Dowd /
Patrick Ness

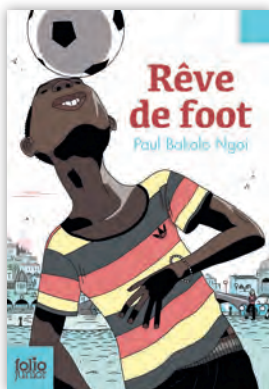
QUELQUES MINUTES APRÈS MINUIT

Depuis que sa mère se bat contre la maladie, Conor, treize ans, redoute ses cauchemars. Chaque nuit, un monstre vient le visiter et Conor comprend que son vrai démon est la vérité.

N° 1700 - 208 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 12 ans

ISBN 9782075074506



Paul Bakolo
Ngoi

RÊVE DE FOOT

À Kinshasa, la vie est dure. Obligé de voler pour manger, Bilia est arrêté. Lors d'un match entre détenus et enfants du quartier, un journaliste italien le remarque.

N° 1696 - 128 p - CC2B - 5,00 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070658374

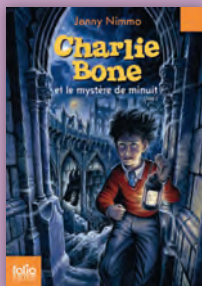
Jenny Nimmo

CHARLIE BONE

Depuis que Charlie a le don d'entendre parler les photos, rien ne va plus. Il est obligé d'aller dans une école sinistre, où se passent des choses plus qu'inquiétantes...

Illustré par Kellie Strøm

À partir de 9 ans



1 - Charlie Bone et le mystère de minuit

N° 1472 - 364 p
- CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070615452



2 - Charlie Bone et la bille magique

N° 1481 - 350 p
- CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070615469



3 - Charlie Bone et le garçon invisible

N° 1486 - 364 p
- CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070615476



4 - Charlie Bone et le château des Miroirs

N° 1515 - 364 p
- CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070625543

Garth Nix

LES SEPT CLEFS DU POUVOIR

À peine arrivé dans son nouveau collège, Arthur Penhaligon échappe de justesse à la mort, grâce à une clef des plus étranges. Mais le précieux objet intéresse bien des gens : Arthur est poursuivi par des créatures venues d'un autre monde.

À partir de 11 ans



1 - Lundi mystérieux

N° 1568 - 336 p
- CC4 - 6,80 € -
ISBN 9782070696086



2 - Sombre mardi

N° 1608 - 322 p
- CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070643813



3 - Mercredi sous les flots

N° 1634 - 378 p
- CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070648627

4 - Jeudi meurtrier

N° 1649 - 336 p
- CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070651030

5 - Vendredi maléfique

N° 1677 - 304 p
- CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070655144



Jean-Côme
Noguès

LE VŒU DU PAON

Les pérégrinations de Grillot l'enfant trouvé et de Jordi le jongleur à travers le pays d'Oc au Moyen Âge, pour distraire nobles seigneurs et gentes dames.

Illustré par Bruno Pilorget

N° 616 - 208 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070617081



Richard Normandon

LA CONSPIRATION DES DIEUX

Rien ne va plus sur l'Olympe : la pythie de Phébus est assassinée et Zeus n'a plus d'éclairs. Le jeune Phaeton n'hésite alors pas à mener l'enquête, au péril de sa vie.

Une série policière captivante au cœur des mystères de la mythologie grecque.

À partir de 12 ans



1 - La conspiration des Dieux

N° 1502 - 196 p

- CC3 - 6,30 € -

ISBN 9782070615704

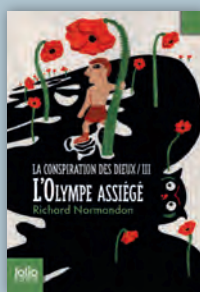


2 - Piège aux Enfers

N° 1595 - 154 p

- CC2 - 5,70 € -

ISBN 9782070640218



3 - L'Olympe assiégé

N° 1641 - 154 p

- CC2 - 5,70 € -

ISBN 9782070648634



4 - L'ultime trahison

N° 1678 - 160 p

- CC3 - 6,30 € -

ISBN 9782070655151



Jean-Paul
Nozière

RETOUR À ITHAQUE

Maxime, amnésique, est hanté par un secret de famille. Chez sa grand-mère, il se souvient peu à peu. Un jour, un certain Olivier s'est noyé et Maxime a perdu la mémoire.

Illustré par David Giraudon

N° 1053 - 144 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070631957



Mikaël
Ollivier

LA VIE, EN GROS

Difficile de maigrir quand on adore manger et que l'on rêve d'ouvrir un restaurant. Le diagnostic est clair : Benjamin est obèse. À partir de ce verdict, sa vie bascule.

N° 1374 - 140 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070624478

Mary O'Hara

Flicka

Vacances dans le ranch familial du Wyoming. Ken a choisi une pouliche d'une lignée de chevaux indomptables, Flicka, qui se blesse à mort.

Une inoubliable histoire d'amitié entre un enfant et un cheval au cœur de la nature.

À partir de 10 ans



1 - Mon amie Flicka

N° 638 - 350 p

- CC6 - 8,50 € -

ISBN 9782070619542



2 - Le fils de Flicka

N° 639 - 490 p

- CC7 - 8,90 € -

ISBN 9782070623211



**3 - L'herbe verte
du Wyoming**

N° 640 - 378 p

- CC7 - 8,90 € -

ISBN 9782070623228



4 - Le ranch de Flicka

N° 641 - 350 p

- CC7 - 8,90 € -

ISBN 9782070623235





Jean-Michel Payet

**DANS
LA NUIT
BLANCHE
ET ROUGE**

Des premières émeutes à l'exécution du tsar, le destin d'une jeune fille propulsée dans le tourbillon de la révolution russe de 1917.

N° 1702 - 544 p - CC7 - 8,90 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070660681



Jean-Michel Payet

**MADemoiselle
SCARAMOUCHE**

1672. À la mort de son père tué en duel sous ses yeux, Zinia Rousselières fait une découverte bouleversante : dans le caveau familial repose déjà un cercueil portant son propre nom. Zinia n'a alors de cesse de percer le mystère de son identité.

N° 1681 - 464 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070657759

« Et je compris alors, Tom, que le jardin changeait tout le temps, parce que rien ne reste figé, si ce n'est dans notre mémoire. »

Tom et le jardin de minuit,
de Philippa Pearce



Philippa Pearce

**TOM ET
LE JARDIN
DE MINUIT**

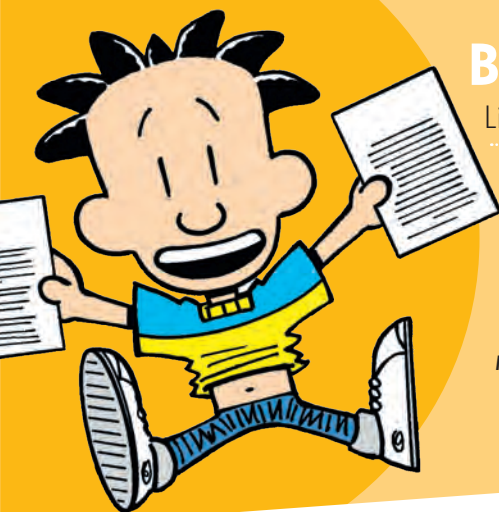
Les vacances chez son oncle et sa tante commencent mal pour Tom. Mais un jour, il découvre un merveilleux jardin interdit, peuplé d'étranges personnages.

Illustré par William Geldart

N° 690 - 238 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070626335



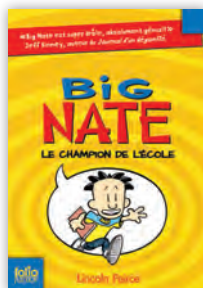
BIG NATE

Lincoln Peirce

Big Nate sait qu'il est destiné à accomplir de très grandes choses. Sauf qu'il a l'art de s'attirer les pires ennuis...

Les copains, les profs, les parents...

Le journal dessiné du désopilant Big Nate réjouira les bons comme les mauvais élèves !



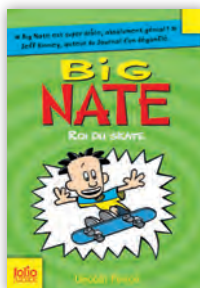
T1 - Le champion de l'école

N° 1735 - 224 p - CC3 - 6,30 € -
ISBN 9782070668335



T2 - Capitaine de l'équipe

N° 1754 - 240 p - CC3 - 6,30 € -
ISBN 9782070560141



T3 - Roi du skate

N° 1762 - 240 p - CC3 - 6,30 € -
ISBN 9782070588572



T4 - Star de la BD

N° 1770 - 240 p - CC3 - 6,30 € -
ISBN 9782070582921



T5 - Big Nate est tombé sur la tête

N° 1781 - 240 p - CC3 - 6,30 € -
ISBN 9782070571477



T6 - Big Nate joue et gagne

N° 1792 - 240 p - CC3 - 6,30 € -
ISBN DOUBLE



DES DROITS POUR APPRENDRE À DEVENIR LECTEUR

En 1995, **Daniel Pennac** publie *Comme un roman*, dans lequel il propose des droits au lecteur. Des droits imprescriptibles. Un peu plus de vingt ans plus tard, le romancier et ancien professeur de français revient sur le sens de sa démarche.



Comment sont nés ces droits ?

Daniel Pennac // Un matin de rentrée scolaire, dans une classe de seconde, un élève me demande : « On va pas lire, cette année, hein, monsieur ? » Pour le professeur que j'étais, il était urgent de réfléchir à l'enseignement des lettres... Cet essai et ces droits ont été ma réponse pédagogique. C'est l'un des seuls livres que j'ai eu le sentiment d'écrire par devoir. Ces adolescents, en grande difficulté scolaire, prétendaient ne pas aimer lire mais avaient surtout peur des questions qu'on leur poserait après la lecture. J'ai instauré une heure de lecture « gratuite », à voix haute, pour les réconcilier avec la lecture solitaire et silencieuse. Je choisisais des textes qui me plaisaient, je leur en lisais un extrait et j'offrais le livre à celui ou à celle qui avait

aimé. Lecture sans questions. Cadeau !

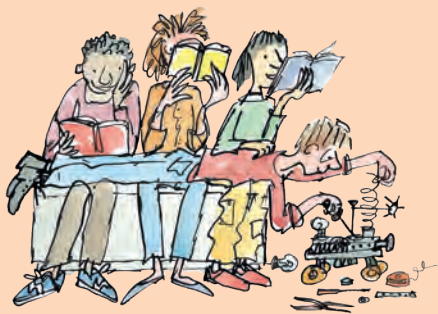
Nous apprenions aussi des textes ensemble, histoire de faire de la littérature la compagne de notre vie. Et cela a fonctionné... Je croise souvent de ces anciens élèves qui se souviennent de ces heures de lecture et qui, adultes devenus, me récitent encore ces textes.

Pourtant, le premier de vos droits est celui de ne pas lire ?

D. P. // C'est qu'une fois devenus lecteurs, il arrivait à certains élèves de se montrer bêcheurs. Ils se moquaient de ceux qui ne lisaient pas. Or, le livre n'est pas un objet de domination : hors de question de se moquer de celui qui ne lit pas. À mes yeux un lecteur doit devenir un passeur. À lui de transmettre. Par ailleurs, je connais des gens très bien qui ne lisent rien ou presque.

Devenir lecteur, pour vous, c'est aussi apprendre à ne pas finir un livre, ou à sauter des pages ?

D. P. // Il y a au moins deux bonnes raisons de ne pas finir un livre. Soit c'est un roman déjà lu mille fois, une suite de



Le droit de ne pas lire
 Le droit de sauter des pages
 Le droit de ne pas finir un livre
 Le droit de relire
 Le droit de lire n'importe quoi
 Le droit au bovarysme
 (maladie textuellement transmissible)
 Le droit de lire n'importe où
 Le droit de grappiller
 Le droit de lire à haute voix
 Le droit de nous taire



stéréotypes qui relève de la littérature préfabriquée. Poubelle. Jetez-le. Soit, au contraire, c'est un livre qui vous résiste, il n'est pas à votre portée pour le moment. Rangez-le dans votre bibliothèque ; la maturité venue, vous le reprendrez et le lirez en entier.

Quant à apprendre aux enfants à sauter des pages, c'est la meilleure façon de résister à ces éditeurs malhonnêtes qui proposent des « digests » censés résumer les chefs-d'œuvre de la littérature en quelques pages. J'ai lu *Guerre et Paix* plusieurs fois : enfant, en ne m'intéressant qu'à l'histoire d'amour de Natacha, adolescent, en m'intéressant aux batailles napoléoniennes, plus tard en m'intéressant à Clausewitz et aux théories de Tolstoï sur la redistribution des terres. J'ai commencé par sauter des pages et fini par tout lire passionnément.

Et que signifie le droit de se taire ?

D. P. // Après avoir offert un livre à quelqu'un, je me garde bien de lui demander « L'as-tu lu ? ». La lecture a le droit de rester intime : D'où le droit de se taire ! Mais je n'interdis à personne de me parler d'un roman qu'il vient de lire... Au contraire, même... jolie discussion.

Pour finir, cette liste n'est pas exhaustive et vous avez évoqué un onzième droit, il y a peu de temps...

D. P. // Oui, c'est celui de s'endormir sur une lecture qu'on adore ! Nuit tombée, nous lisons cet essai ou ce roman qui nous passionne. Nous luttons contre le sommeil le plus longtemps possible, mais peu à peu, l'esprit cède, tombe en miettes, nous nous endormons... C'est une défaite délicieuse.



Les dix droits du lecteur de Daniel Pennac, illustrés par Quentin Blake

« Si on devait raconter tout le bonheur d'Ernest et Célestine il faudrait des milliers de pages. Parce que le bonheur, c'est à la fois immense et minuscule. »

Le roman d'Ernest et Célestine,
de Daniel Pennac



Daniel
Pennac

**LE ROMAN
D'ERNEST
ET
CÉLESTINE**

« Un ours et une souris amis, ça ne se peut pas ! Jamais ! Scandaleux ! Absolument interdit ! Et pourtant, personne ne pourra empêcher leur amitié. Personne, vous m'entendez ? »

N° 1769 - 208 p - CC4 - 6,70 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070601523

Daniel Pennac

UNE AVENTURE DE KAMO

Racontées par son meilleur ami, les aventures du génial et imprévisible Kamo : préparer de façon originale l'entrée en 6^e, affronter une rédaction maléfique ou apprendre l'anglais avec une mystérieuse correspondante, Kamo a toujours l'idée du siècle !

Illustré par Jean-Philippe Chabot

À partir de 10 ans



L'agence Babel

N° 800 - 96 p - CC2 - 5,70 €
- ISBN 9782075085762



L'idée du siècle

N° 803 - 96 p - CC2 - 5,70 €
- ISBN 9782075085779



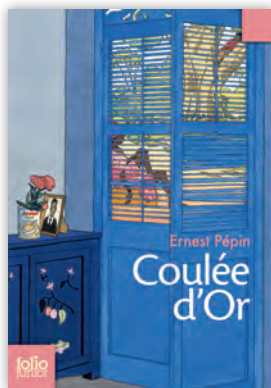
Kamo et moi

N° 802 - 96 p - CC2 - 6,70 €
- ISBN 9782070612727



L'évasion de Kamo

N° 801 - 112 p - CC2 - 5,70 €
- ISBN 9782070612710



Ernest Pépin

COULÉE
D'OR

En une vingtaine de tableaux, un grand auteur crée raconte, dans une langue savoureuse et originale, son enfance partagée entre traditions antillaises et culture française...

N° 1345 - 196 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070638895



François Place

LE VIEUX
FOU DE
DESSIN

Au cœur du XIX^e siècle, Tojiro, petit vendeur des rues, rencontre Hokusai, fou de dessin, maître des estampes, inventeur des mangas.

N° 832 - 112 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070577637

Helen Peters

LE THÉÂTRE DU POULAILLER

Depuis qu'Hannah a perdu sa mère, son père fait de son mieux pour s'occuper de la famille et de leur ferme. Hannah garde le moral grâce à un projet fou : monter, avec son amie Lottie, une pièce qu'elle a écrite elle-même pour gagner un concours.

À partir de 10 ans

1 - Le Théâtre
du poulaillerN° 1656 -
352 p - CC8
- 9,70 € - ISBN
97820706501872 - Le collège à
la rescousse368 p - CC5 -
7,30 € - ISBN
9782070667505



Martine Pouchain
**MEURTRES
À LA
CATHÉDRALE**

1244. Amiens construit sa cathédrale. Amaury est choisi pour sculpter le Beau Dieu du portail central. Des événements tragiques se succèdent autour du chantier.

Illustré par Gilbert Maurel

N° 1107 - 224 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070622320

Guillaume Prévost

LE LIVRE DU TEMPS

Le père de Samuel a disparu. À la recherche d'un indice, l'adolescent découvre une pierre sculptée qui le projette en arrière sur une île menacée par les Vikings !

Une enquête fantastique qui plonge un jeune garçon dans un extraordinaire et périlleux voyage à travers les couloirs du temps...

À partir de 11 ans



1 - La pierre sculptée

N° 1480 - 294 p

- CC5 - 7,30 € -

ISBN 9782070619719



2 - Les sept pièces

N° 1522 - 336 p

- CC5 - 7,30 € -

ISBN 9782070625567



3 - Le Cercle d'or

N° 1553 - 462 p

- CC6 - 8,50 € -

ISBN 9782070623617

À LA CROISÉE DES MONDES

Philip Pullman

Pourquoi la jeune Lyra, élevée dans l'atmosphère confinée du prestigieux Jordan College, est-elle l'objet de tant d'attentions ? Lorsque son meilleur ami disparaît, elle se lance sur ses traces. Un périlleux voyage vers le Grand Nord, qui lui révélera ses extraordinaires pouvoirs et la conduira à la frontière d'un autre monde.

À partir de 11 ans



1 - LES ROYAUMES DU NORD

N° 1051 - 512 p - CC7 - 8,90 € -
ISBN 9782075085786



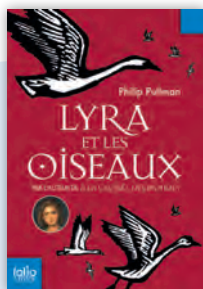
2 - LA TOUR DES ANGES

N° 1052 - 432 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782075085793



3 - LE MIROIR D'AMBRE

N° 1205 - 656 p - CC7 - 8,90 € -
ISBN 9782075085809



LYRA ET LES OISEAUX

Retrouvez l'audacieuse Lyra dans un nouvel épisode ensorcelant de la célèbre trilogie À la croisée des mondes.

Illustré par John Lawrence

N° 1648 - 96 p - CC2B - 5,00 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070651047





Philip
Pullman

**L'ÉPOUVANTAIL
ET SON VALET**

Une nuit d'orage, un épouvantail à tête de navet, dressé au milieu d'un champ, est soudain frappé par la foudre et s'éveille à la vie...

Illustré par Peter Bailey

N° 1370 - 272 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070631902



Philip
Pullman

**J'ÉTAIS
UN RAT !**

« J'étais un rat ! » affirme Roger. Mais maintenant, qui est-il ? S'il n'était qu'un garçon ordinaire qui se conduit de manière un peu bizarre ?

Illustré par Peter Bailey

N° 975 - 208 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070617197

Philip Pullman

SALLY LOCKHART

Quand son père disparaît en mer de Chine, Sally se retrouve dans le Londres inquiétant de l'époque victorienne. Le danger rôde, lié au secret d'un rubis fabuleux.

Une intrigue captivante et une brillante restitution de l'époque victorienne, doublées d'une exploration du spiritisme et des techniques naissantes de la photographie.

À partir de 11 ans



**1 - La malédiction
du rubis**

N° 1278 - 322 p - CC5 - 7,30 €
- ISBN 9782070612802



**2 - Le mystère
de l'Étoile Polaire**

N° 1293 - 392 p - CC6 - 8,50 €
- ISBN 9782070612819



**3 - La vengeance
du tigre**

N° 1324 - 602 p - CC7 - 8,90 €
- ISBN 9782070612826



**4 - La princesse
de Razkavie**

N° 1338 - 448 p - CC6 - 8,50 €
- ISBN 9782070612833



Raymond
Queneau

ZAZIE DANS LE MÉTRO

Zazie débarque à Paris chez tonton Gabriel. Mais kess-qui l'intéresse, à part les bloudjinnzes ? Le métro. Et pas question d'être en grève, sinon gare à la moufflette!

Illustré par Catherine Meurisse

N° 1000 - 240 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 12 ans

ISBN 9782070623198



Philip Reeve

PLANÈTE LARKLIGHT

Arthur et Myrtle habitent avec leur père dans une maison-vaisseau volante. Ce matin-là, on annonce l'arrivée d'un certain Mr Webster, une araignée géante!

Illustré par David Wyatt

N° 1645 - 416 p - CC7 - 8,90 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070651016

Philip Reeve

MÉCANIQUES FATALES

Dans un futur où les cités sur roues se pourchassent, affamées, Londres est en quête de proies ! Hester, elle, est tenaillée par une autre faim : la vengeance.

Un incroyable monde postapocalyptique où les villes s'entre-dévorent pour survivre.

À partir de 12 ans



1 - Mécaniques fatales

N° 1443 - 364 p

- CC6 - 8,50 € -

ISBN 9782070575893



2 - L'or du prédateur

N° 1456 - 400 p

- CC6 - 8,50 € -

ISBN 9782070575909



3 - Machinations infernales

N° 1512 - 420 p

- CC7 - 8,90 € -

ISBN 9782070617418



4 - Plaine obscure

N° 1533 - 644 p

- CC11 - 13,30 € -

ISBN 9782070617425



HARRY POTTER

J.K. Rowling

Le jour de ses onze ans, l'existence de Harry Potter bascule : un géant vient le chercher pour l'emmener dans une école de sorciers où une place l'attend depuis toujours. Une aventure extraordinaire est sur le point de commencer...

À partir de 9 ans



1 – HARRY POTTER À L'ÉCOLE DES SORCIERS

N° 899 - 320 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070643028



2 – HARRY POTTER ET LA CHAMBRE DES SECRETS

N° 961 - 364 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070643035



3 – HARRY POTTER ET LE PRISONNIER D'AZKABAN

N° 1006 - 448 p - CC7 - 8,90 € -
ISBN 9782070643042

« Bienvenue
à tous pour cette
nouvelle année
à Poudlard. »

Albus Dumbledore,
Harry Potter à l'école des sorciers

«— Ce n'est pas parce que tu as la capacité émotionnelle d'une cuillère à café qu'il en va de même pour tout le monde. »

Hermione Granger,
Harry Potter et l'Ordre du Phénix



5 – HARRY POTTER ET L'ORDRE DU PHÉNIX

N° 1364 - 1036 p - CC12 - 14,90 € -
ISBN 9782070643066



7 – HARRY POTTER ET LES RELIQUES DE LA MORT

N° 1479 - 896 p - CC11 - 13,30 € -
ISBN 9782070643080



4 – HARRY POTTER ET LA COUPE DE FEU

N° 1173 - 784 p - CC11 - 13,30 € -
ISBN 9782070643059



6 – HARRY POTTER ET LE PRINCE DE SANG-MÊLÉ

N° 1418 - 756 p - CC11 - 13,30 € -
ISBN 9782070643073

«— Ah oui, bien sûr, dit Ron. J'avais oublié que nous devons traquer Voldemort dans une librairie ambulante. »

Ron Weasley, *Harry Potter et les Reliques de la Mort*



Claude Roy

LE CHAT QUI PARLAIT MALGRÉ LUI

Un beau matin, sans crier gare, Gaspard, le Cher Ami Chat de Thomas, se surprend à parler. En prose, et même en vers...

Illustré par Élisabeth Géhin

N° 615 - 128 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070622252



Claude Roy

LA MAISON QUI S'ENVOLE

Est-il raisonnable de laisser quatre enfants sous la garde d'un grand-père très somnolent ? Assez ! Les objets décident de se révolter.

Illustré par Georges Lemoine

N° 1 - 96 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070618071



Katherine Rundell

LE CIEL NOUS APPARTIENT

Sophie décide de fuir l'orphelinat avec Charles, son ancien tuteur anglais, destination Paris. Sans le savoir, elle a rendez-vous avec le mystère et l'aventure...

N° 1767 - 288 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070582938



Louis Sachar

LE PASSAGE

Stanley a hérité d'une terrible malédiction familiale: toujours au mauvais endroit, au mauvais moment. Accusé – injustement – de vol, il est envoyé au Camp du Lac Vert...

N° 1775 - 288 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070599684



Antoine
de Saint-
Exupéry

LE PETIT PRINCE

« Vous imaginez ma surprise, au lever du jour,
quand une drôle de petite voix m'a réveillé.
"S'il vous plaît... dessine-moi un mouton !" »

Avec les aquarelles de l'auteur.

N° 100 - 120 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070612758



Comtesse
de Ségur

L'AUBERGE DE L'ANGE GARDIEN

Il fait froid, sombre, le zouave Moutier fait
route et trouve deux enfants qu'il confie à
l'auberge de l'Ange Gardien. Puis il repart pour
la guerre contre la Russie.

Illustré par Foulquier

N° 127 - 252 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070626052



Comtesse
de Ségur

UN BON PETIT DIABLE

Dans une petite ville d'Écosse, Charles résiste
à sa vieille tante, veuve et avare, avant de
devoir se frotter à la rude discipline de la
pension des frères Old Nick.

N° 656 - 304 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070584215

Comtesse de Ségur

LES MALHEURS DE SOPHIE

Pour faire des sottises, Sophie est douée d'une grande imagination! Mais la pauvre a bien des malheurs. Deviendra-t-elle un jour une enfant modèle?

Voyage inoubliable dans l'univers magique de l'enfance, le plus célèbre roman de la comtesse de Ségur n'a rien perdu de sa fraîcheur irrésistible.

Illustré par Pénélope Bagieu

À partir de 9 ans



Les malheurs de Sophie

N° 496 - 192 p - CC2 - 5,70 €
ISBN 9782070583775



Les petites filles modèles

N° 134 - 288 p - CC2 - 5,70 €
ISBN 9782070584185



Les vacances

N° 48 - 288 p - CC2 - 5,70 €
ISBN 9782070600007



Comtesse de Ségur

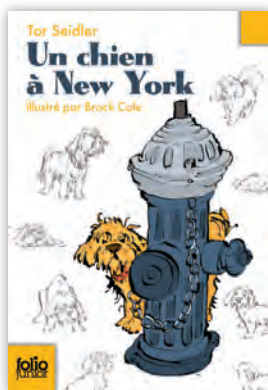
**MÉMOIRES
D'UN ÂNE**

L'âne Cadichon a eu une vie mouvementée. Qui pourrait encore, en lisant ses mémoires, dire « bête comme un âne » ?

N° 41 - 272 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070584222



Tor Seidler

**UN CHIEN
À NEW
YORK**

Chien de la haute société new-yorkaise, Gulli voit son maître l'abandonner à une turbulente famille d'un quartier populaire. Un véritable choc des cultures l'attend !

Illustré par Brock Cole

N° 1538 - 208 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070625994

Vous êtes
un fameux
marcheur !
Si on montait
sur nos taburins ?



S.



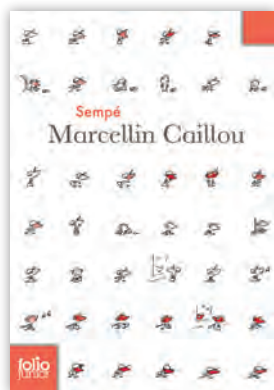
Sempé
**RAOUL
TABURIN**

« Sa réputation était telle que, dans le canton, on ne disait plus un vélo, mais un taburin. » Pourtant Taburin, marchand de cycles, ne tient pas sur une selle !

N° 854 - 112 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070625796



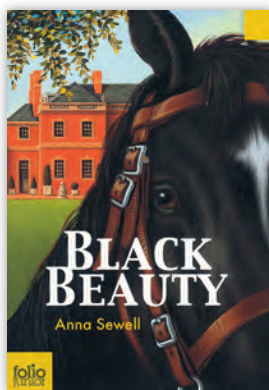
Sempé
**MARCELLIN
CAILLOU**

Marcellin Caillou aurait pu être un enfant heureux, mais il était affligé d'une maladie bizarre : il rougissait sans raison et au moment où il s'y attendait le moins.

N° 561 - 128 p - CCS - 7,30 €

À partir de 8 ans

ISBN 9782070630172



Anna Sewell
**BLACK
BEAUTY**

Black Beauty est une monture qui fait la fierté de son maître, riche seigneur de la campagne anglaise. Le destin lui fera vivre des heures plus difficiles.

Illustré par William Geldart

N° 572 - 280 p - CCS - 7,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070631889



LE PETIT NICOLAS

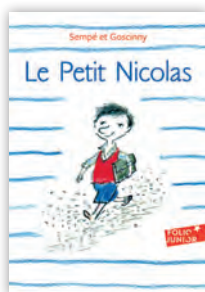
Sempé / Goscinny

Savez-vous qui est le petit garçon le plus impertinent, le plus malin et le plus tendre aussi ? À l'école ou en famille, il a souvent de bonnes idées et cela ne lui réussit pas toujours. Vous l'avez tous reconnu. C'est le Petit Nicolas évidemment !

Un chef-d'œuvre d'humour et de tendresse.

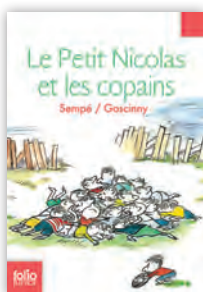
Illustré par Sempé

À partir de 9 ans



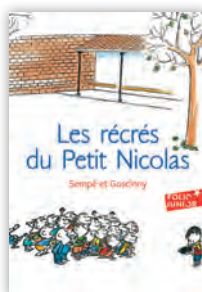
Le Petit Nicolas

N° 940 - 176 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070612765



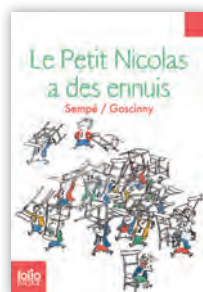
Le Petit Nicolas et les copains

N° 475 - 160 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070612772



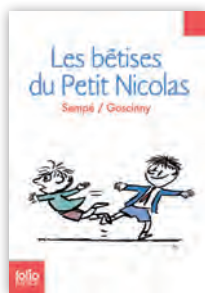
Les récrés du Petit Nicolas

N° 468 - 144 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070577057



Le Petit Nicolas a des ennuis

N° 444 - 160 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070577040



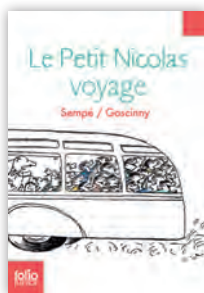
Les bêtises du Petit Nicolas

N° 1468 - 160 p - CC4 - 6,80 € - ISBN 9782070619870

« Quand je serai grand, je m'achèterai une classe, rien que pour jouer dedans. »

Le Petit Nicolas





Le Petit Nicolas voyage

N° 1469 - 160 p - CC4 - 6,80 € -
ISBN 9782070619863



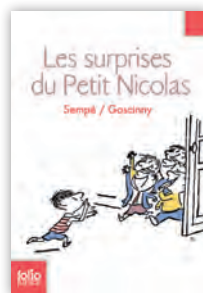
La rentrée du Petit Nicolas

N° 1474 - 160 p - CC4 - 6,80 € -
ISBN 9782070619887



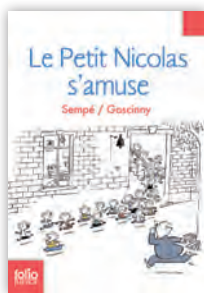
Le Petit Nicolas et ses voisins

N° 1475 - 160 p - CC4 - 6,80 € -
ISBN 9782070619900



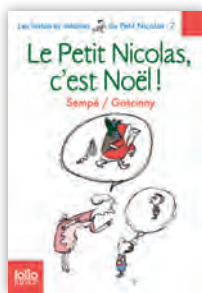
Les surprises du Petit Nicolas

N° 1489 - 160 p - CC4 - 6,80 € -
ISBN 9782070619894



Le Petit Nicolas s'amuse

N° 1530 - 160 p - CC4 - 6,80 € -
ISBN 9782070629473



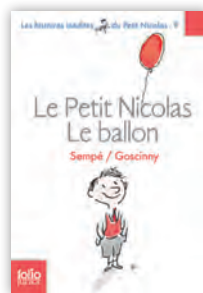
Le Petit Nicolas, c'est Noël !

N° 1557 - 160 p - CC4 - 6,80 € -
ISBN 9782070629480



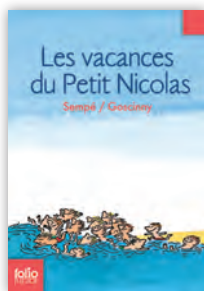
Les bagarres du Petit Nicolas

N° 1569 - 160 p - CC4 - 6,80 € -
ISBN 9782070629497



Le ballon et autres histoires inédites

N° 1592 - 160 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070634651



Les vacances du Petit Nicolas

N° 457 - 160 p - CC4 - 6,80 € -
ISBN 9782070577026

« Il y a des fois
où on a vraiment
envie d'être sage,
et puis, bing !
il se passe
quelque chose. »

Les bêtises
du Petit Nicolas



Lauren St John

CHEVAL D'ORAGE

L'irrésistible ascension de deux êtres blessés par la vie : un cheval presque sauvage et la jeune Casey, passionnée d'équitation, à la poursuite d'un rêve impossible.

À partir de 11 ans



1 – Un champion sans prix

N° 1756 - 368 p - CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070650361



2 – Chantage pour une victoire

N° 1784 - 256 p - CC4 - 6,80 € -
ISBN 9782070650385



3 – Galop de feu

À paraître

Lauren St John

LES MYSTÈRES DE LA GIRAFE BLANCHE

Orpheline, Juliette part vivre chez sa grand-mère dans une réserve d'Afrique du Sud. Là-bas, une girafe blanche mythique lui révélera son pouvoir de soigner les animaux.

Illustré par David Dean

À partir de 9 ans



1 – La girafe blanche

N° 1439 - 224 p -
CC4 - 6,80 € - ISBN
9782070610266



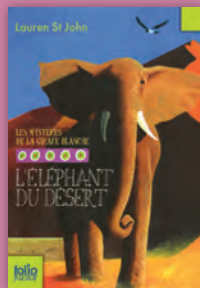
2 – Le chant du dauphin

N° 1466 - 308 p -
CC5 - 7,30 € - ISBN
9782070610273



3 – Le dernier léopard

N° 1508 - 266 p -
CC5 - 7,30 € - ISBN
9782070610280



4 – L'éléphant du désert

N° 1549 - 266 p -
CC5 - 7,30 € - ISBN
9782070610297



Aranka
Siegal

SUR LA TÊTE DE LA CHÈVRE

Hongrie, 1939. Piri, petite fille juive de dix ans, assiste au lent développement des mesures anti-juives. Sa mère, un personnage merveilleux, lui transmettra sa miraculeuse énergie...

N° 1300 - 336 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070556328



William
Steig

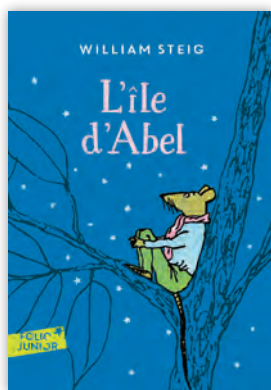
LE VRAI VOLEUR

Gardien en chef du Trésor royal, Gauvain l'oie est le seul à détenir les clefs de la chambre forte du palais de son Altesse, l'ours Basil. Or, stupeur ! Le très précieux diamant « Kalikak » disparaît...

N° 1778 - 96 p - CC2A - 4 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782075077323



William
Steig

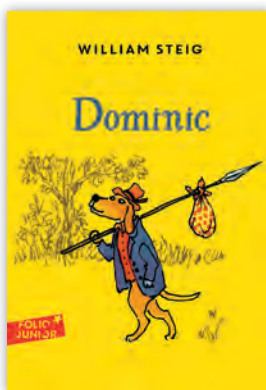
L'ÎLE D'ABEL

Un pique-nique en amoureux, un ouragan qui éclate, et Abel le galant souriceau se lance à la poursuite d'une écharpe emportée par le vent. Luttant contre les rafales, dévalant des cascades, il se retrouve bientôt coincé sur une île déserte...

N° 1777 - 160 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782075077279



William
Steig

DOMINIC

En quête de découvertes, Dominic fait son balluchon. Sur les conseils d'une sorcière-alligator diseuse de bonne aventure, il emprunte un sentier semé de curieuses rencontres...

N° 1776 - 176 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070624508

Andreas Steinhöfel

RICO ET OSCAR

Rico, le garçon pas comme les autres, et Oscar, le surdoué, sont deux détectives en herbe et les meilleurs amis du monde. Ensemble ils décident d'élucider plein de mystères.

Tendre, haletant, drôle et bouleversant... Suivez Rico et Oscar dans leurs aventures pleines de suspense.

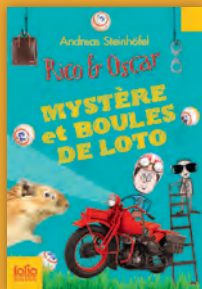
Illustré par Steve Wells

À partir de 9 ans



1 – Mystère et rigatoni

N° 1623 - 224 p - CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070634484



2 – Mystère et boules de loto

N° 1697 - 288 p - CC5 - 7,30 € -
ISBN 9782070634507



3 – Mystère et pierres précieuses

N° 1724 - 288 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070634521

Rosemary Sutcliff

LES TROIS LÉGIONS

Sous l'Empire romain, l'Angleterre est continuellement attaquée par les Barbares. Marcus, jeune centurion, obtient la mission d'y retrouver l'Aigle de la 9^e légion.

À la fois roman historique, policier, initiatique, cette série foisonnante, puissante, tient en haleine jusqu'à la dernière page.

À partir de 11 ans



1 – L'Aigle de la 9^e légion

N° 1270 - 400 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070612543



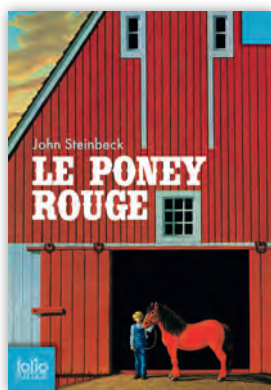
2 – L'Honneur du centurion

N° 1625 - 350 p - CC6A - 7,90 € -
ISBN 9782070634293



3 – Le dernier des aigles

N° 1657 - 416 p - CC9 - 10,50 € -
ISBN 9782070634309



John
Steinbeck
**LE PONEY
ROUGE**

Un matin, Jody découvre dans la grange de son ranch de Californie un poney rouge, cadeau de son père. Aidé par Billy Buck, il entreprend de le dresser.

Illustré par Bernard Héron

N° 438 - 140 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070612673



Arthur Ténor

**JEUX DE
SURPRISES
À LA COUR
DU ROI-
SOLEIL**

Jocelyn est décidé à sauver son grand-père de la ruine. Dans la rue passe un carrosse, il bondit à l'intérieur et demande un louis d'or au jeune duc du Maine.

Illustré par Jérôme Brasseur

N° 1377 - 128 p - CC2A - 4,00 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070630332



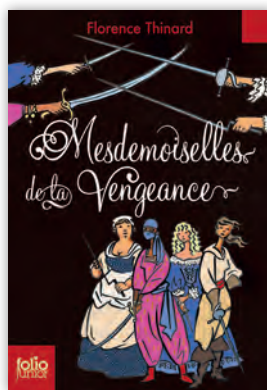
Florence
Thinar
**UNE
GAULOISE
DANS LE
GARAGE
À VÉLOS**

Dans le garage à vélos de la tour du Provence, pas de vélos... juste Chloé, échappée de son foyer. Au sixième étage, quatre garçons vivent chez leur mère adoptive. Attendris par la petite, ils décident de la cacher.

N° 1599 - 168 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070640393



Florence
Thinar

**MESDEMOISELLES
DE LA VENGEANCE**

Au XVII^e siècle, quatre jeunes femmes se retrouvent avec toutes le même désir : tuer le Commodore, le plus épouvantable des pirates, et venger leur honneur.

Illustré par François Place

N° 1576 - 308 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070622412

J. R. R. Tolkien

LE SEIGNEUR DES ANNEAUX

Les Hobbits vivent en paix, quand l'un d'entre eux entre en possession de l'Anneau Unique aux pouvoirs fabuleux. Sauron déchaîne les forces du Mal pour le reconquérir.

Frodon, le Porteur de l'Anneau, Gandalf, le magicien, et leurs intrépides compagnons réussiront-ils à écarter la menace qui pèse sur la Terre du Milieu ?

Illustré par Philippe Munch

À partir de 11 ans



1 – La Communauté de l'Anneau

N° 1054 - 736 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070612888



2 – Les Deux Tours

N° 1055 - 602 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070612895



3 – Le Retour du Roi

N° 1056 - 686 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070612901



J. R. R.
Tolkien

LE FERMIER GILLES DE HAM

Gilles de Ham coule des jours paisibles quand un géant sème la pagaille sur ses terres. Gilles le chasse avec bravoure et le voilà hissé au rang de héros.

Illustré par Roland Sabatier

N° 1163 - 128 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070630103



Michel
Tournier

VENDREDI OU LA VIE SAUVAGE

Le 29 septembre 1759, une tempête précipite Robinson sur une île déserte. Jusqu'au vendredi où il rencontre un être humain et apprend à vivre en harmonie avec la nature.

Illustré par Jean-Claude Götting

N° 445 - 192 p - 5,50 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070650644



Hugo Verlomme
**L'HOMME
DES
VAGUES**

En vacances à Hossegor, Kevin apprend le surf grâce à Bud, l'Australien. Mais quel secret se cache dans son passé ? Pourquoi les chasseurs sont-ils si furieux contre lui ?

Illustré par Marc Lagarde

N° 797 - 160 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070625505



Pierre Véry
**LES
DISPARUS
DE SAINT-
AGIL**

Dans le dortoir de Saint-Agil, Mathieu ne dort pas. Il gagne la salle de sciences où veille le squelette Martin. Le lendemain, d'étranges événements ont lieu.

Illustré par Nathaële Vogel

N° 458 - 304 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070577132

Retrouvez une autre enquête passionnante, écrite par Pierre Véry : **L'assassinat du Père Noël** (ISBN 9782070626229)



David Walliams
**LE JOUR
OÙ JE
ME SUIS
DÉGUISE
EN FILLE**

Dennis est un super joueur de foot, le meilleur buteur du collège ! Avec Lisa, il partage aussi en secret une autre passion : la mode et les robes. Alors pourquoi ne pas se déguiser un jour en fille ?

Illustré par Quentin Blake

N° 1626 - 208 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070623891



Jean Webster
**PAPA-
LONGUES-
JAMBES**

« Un bienfaiteur anonyme offre de t'envoyer à l'université. En échange, tu lui écriras chaque mois une lettre sur ta vie là-bas, comme à tes parents, s'ils vivaient. »

N° 692 - 224 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070612666



Oscar Wilde
**LE FANTÔME
DE
CANTERVILLE**
*suivi de
LE CRIME
DE LORD
ARTHUR
SAVILLE*

Bombardé de boulettes de papier et d'oreillers, jamais le fantôme de Canterville n'a été à ce point ridiculisé ! Mais pour qui se prennent-ils, ces Américains qui s'apprêtent à acheter son manoir ?

Illustré par Yann Couvin

N° 741 - 144 p - CC3 - 6,30 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070612611



Oscar Wilde
**LE PRINCE
HEUREUX,
LE GÉANT
ÉGOÏSTE
ET
AUTRES
CONTES**

Une petite hirondelle en route pour l'Égypte décide de passer la nuit à l'abri d'une statue dominant la ville, la statue du Prince heureux.

Illustré par Étienne Delessert

N° 3 - 128 p - CC2 - 5,70 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070632084



Jacqueline Wilson
**À NOUS
DEUX !**

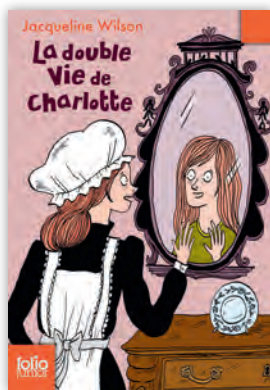
Rubis et Jade sont jumelles. L'arrivée de Rose, la nouvelle amie de leur père, bouleverse leur vie. Elles se promettent de lui en faire voir de toutes les couleurs.

Illustré par Nick Sharratt et Sue Heap

N° 966 - 182 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070625765



Jacqueline Wilson
**LA DOUBLE
VIE DE
CHARLOTTE**

Charlie-Charlotte, Charlotte-Lottie : une adolescente d'aujourd'hui et une gouvernante de jadis mènent des vies parallèles jusqu'au jour où l'une fait une terrible bêtise !

Illustré par Nick Sharratt

N° 910 - 224 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070626076

Jacqueline Wilson

LES AVENTURES JENNY B.

La vie de Jenny n'a rien d'un conte de fées. Elle vit dans un foyer, s'invente une mère à Hollywood, et elle écrit. Un jour, elle rencontre un écrivain...

Avec un ton juste et beaucoup de tendresse, Jacqueline Wilson évoque les thèmes de l'amitié et de l'identité à travers les aventures de Jenny B., une jeune héroïne impertinente et courageuse.



1 – La fabuleuse histoire de Jenny B.

N° 1267 – 182 p – CC4 – 6,80 €
– ISBN 9782070612703



2 – Un nouveau défi pour Jenny B.

N° 1424 – 294 p – CC6 – 8,50 €
– ISBN 9782070629053



3 – Un rôle en or pour Jenny B.

N° 1514 – 196 p – CC4 – 6,80 €
– ISBN 9782070614783

Illustré par
Nick Sharratt
À partir de 10 ans



Jacqueline
Wilson
**LOLA
ROSE**

« Je m'appelle Lola Rose... Avec ma mère et mon petit frère, nous nous sommes enfuis parce que papa nous battait. Pas si facile de recommencer à zéro... »

Illustré par Nick Sharratt

N° 1335 – 336 p – CC6 – 8,50 €
À partir de 11 ans
ISBN 9782070626205



Jacqueline
Wilson
**MAMAN
AU BOIS
DORMANT**

Sa maman dans le coma, un beau-père qu'elle ne comprend pas et un petit frère nouveau-né... La courageuse Ella ne baissera pas les bras !

Illustré par Nick Sharratt

N° 1642 – 304 p – CC6 – 8,50 €
À partir de 10 ans
ISBN 9782070644346



Jacqueline
Wilson

MAMAN, MA SŒUR ET MOI

Dol adore sa mère : elle porte des vêtements extravagants, des tatouages... Mais les gens trouvent qu'elle a un grain, et Dol cherche à la protéger.

Illustré par Nick Sharratt

N° 1037 - 280 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 11 ans

ISBN 9782070631780

Jacqueline Wilson

MILLIE PLUME

Après quelques années dans une famille d'accueil à la campagne, l'orpheline Millie Plume part pour l'hôpital des enfants trouvés pour y recevoir une bonne éducation.

Illustré par Nick Sharratt

À partir de 9 ans



1 – Les malheurs de Millie Plume

N° 1647 - 392 p - CC6 - 8,50 €
- ISBN 9782070632558



2 – Une nouvelle vie pour Millie Plume

N° 1685 - 448 p - CC7 -
8,90 € - ISBN 9782070648764



3 – Millie Plume choisit son destin

N° 1717 - 464 p - CC7 - 8,90 €
- ISBN 9782070665303





Jacqueline
Wilson

MA MEILLEURE AMIE

« Alice et moi, nous sommes nées le même jour, dans le même hôpital et depuis, on ne se quitte plus. Mais les parents d'Alice veulent déménager. Pas question ! »

Illustré par Nick Sharratt

N° 1387 - 280 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 9 ans

ISBN 9782070619443



Jacqueline
Wilson

MON AMIE POUR LA VIE

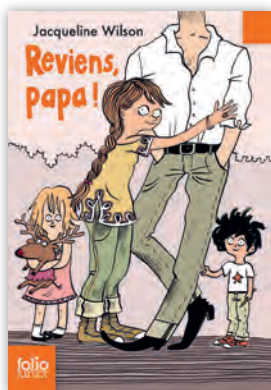
Jade et Vicky sont inséparables, alors, quand Vicky est renversée par une voiture, Jade continue à la voir, comme un fantôme. Comment faire le deuil de son amie ?

Illustré par Nick Sharratt

N° 1301 - 196 p - CC4 - 6,80 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070632435



Jacqueline
Wilson

REVIENS, PAPA !

Emie surprend Frankie, le petit ami de sa mère, au téléphone avec une autre femme. Il part en Écosse avec sa nouvelle compagne. Les enfants doivent-ils rompre avec lui ?

Illustré par Nick Sharratt

N° 1441 - 320 p - CC6 - 8,50 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070573172



Stefan Wul

NIOURK

Dans la tribu de Thoz, le Vieux décide de tuer l'Enfant Noir. Alors, celui-ci s'enfuit à New York — ou Niourk —, où ne subsistent que des ruines ou d'étranges mécanismes.

N° 439 - 256 p - CC5 - 7,30 €

À partir de 10 ans

ISBN 9782070619504

Diana Wynne Jones

LES MONDES DE CRESTOMANCI

Rescapés d'un naufrage, Chat et sa sœur Gwendoline sont recueillis par le mage Crestomanci. Gwendoline pense être douée, elle aussi, de pouvoirs surnaturels...

À partir de 10 ans



1 – Ma sœur est une sorcière

N° 778 - 308 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070612536



2 – Les neuf vies du magicien

N° 931 - 336 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070631865

3 – La chasse aux sorciers

N° 1165 - 294 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070544981

Rick Yancey

ALFRED KROPP

Retrouver l'épée du roi Arthur, telle est la mission qui attend Alfred Kropp, anti-héros américain de quinze ans, timide, maladroit, solitaire et orphelin.

À partir de 11 ans



1 – Les aventures extraordinaires d'Alfred Kropp

N° 1516 - 364 p - CC6A - 7,90 € -
ISBN 9782070625536



2 – Le sceau du roi Salomon

N° 1587 - 420 p - CC6 - 8,50 € -
ISBN 9782070618996



FOLIO JUNIOR MON HISTOIRE

Sous la forme de journaux intimes, des récits captivants pour se plonger au cœur des plus grandes périodes de l'Histoire.

En fin d'ouvrage, un supplément permet au lecteur d'aller plus loin et d'éclairer le contexte historique.

À partir de 10 ans



Brigitte Coppin
Pendant la guerre de Cent Ans

N° 1775 - 144 p - CC2B - 5,00 €
ISBN 9782070587520



Paule Du Bouchet
Dans Paris occupé

N° 1708 - 176 p - CC2B - 5,00 €
ISBN 9782070664528



Christine Féret-Fleury
S.O.S. Titanic

N° 1745 - 144 p - CC2B - 5,00 €
ISBN 9782070560066



Kristiana Gregory
Cléopâtre, fille du Nil

N° 1776 - 176 p - CC2 - 5,70 €
ISBN 9782070587063



Yaël Hassan
J'ai fui l'Allemagne nazie

N° 1738 - 112 p - CC2A - 4,00 €
ISBN 9782070668397



Sophie Humann
Infirmière pendant la Première Guerre mondiale

N° 1783 - 144 p - CC2B - 5,00 €
ISBN 978207077422

Dominique Joly
À la cour de Louis XIV

N° 1746 - 160 p - CC2B - 5,00 €
ISBN 9782070560073

Catherine de Lasz
Sissi

N° 1737 - 160 p - CC2B - 5,00 €
ISBN 9782070668380

Kathryn Lasky
Marie-Antoinette

N° 1709 - 208 p - CC2 - 5,70 €
ISBN 9782070664535

Patricia C. McKissack
Je suis une esclave

N° 1782 - 224 p - CC3 - 6,30 €
ISBN 9782070507378

LE GOÛT DE LIRE

Anne-Laure Naar est professeur de français au collège Jean-Baptiste Poquelin, à Paris. C'est aussi une passionnée de théâtre. **Jean-Philippe Arrou-Vignod** est éditeur et auteur de romans jeunesse (*Enquête au collège*, *Les histoires des Jean-Quelque-Chose...*). Tous les deux cherchent à susciter l'envie des histoires. Regards croisés.



DANS MA CLASSE...

Littérature jeunesse

« Sur un thème, je propose des ouvrages avec des niveaux de lecture différents. Sur la Guerre de 1914-1918, j'ai sélectionné deux romans de littérature jeunesse *Cheval de Guerre* et *Soldat Peaceful* de Michael Morpurgo, *À l'Ouest rien de nouveau* de Erich Maria Remarque et *Les Croix de bois* de Roland Dorgelès. Je sais que tous mes élèves peuvent en lire au moins un. Ce n'est pas grave s'ils ne sont que deux à choisir Dorgelès ! »

Se nourrir

« Avec mes collégiens, j'utilise souvent la métaphore de la nourriture pour leur parler des livres et de la lecture. Nous mangeons pour avoir des forces et avancer. C'est la même chose avec les livres. Il faut se nourrir pour réussir à bien penser. Rien ne se perd, tout se transforme ! On n'invente pas à partir de rien, c'est en lisant qu'ils alimenteront leur réflexion sur le monde et qu'ils étofferont leurs arguments en expression écrite. »

Mise en voix

« Plusieurs fois dans l'année, je vais au théâtre avec mes élèves. Je me sers de cette passion pour créer des passerelles avec la lecture. Je tricote des fils et des textes viennent toujours en complément. En classe, je n'hésite pas à faire jouer les élèves, même modestement. La mise en voix et en espace est efficace pour comprendre : le texte passe par le corps et c'est ainsi qu'ils se rendent compte que les histoires parlent de nous et de nos vies. Elles aident à être au monde, à le comprendre, à réagir. »



« J'écris pour l'enfant de dix ans que j'ai été et que je suis encore. C'est, je crois, la clef de la littérature jeunesse. »

Jean-Philippe Arrou-Vignod



SUR MON BUREAU D'ÉCRIVAIN...

Écrire

« Je n'ai jamais écrit pour les jeunes lecteurs. J'écris pour l'enfant de dix ans que j'ai été et que je suis encore. C'est, je crois, la clef de la littérature jeunesse. Rien ne serait plus insincère que d'écrire pour séduire un public. Je n'y prendrais pas de plaisir et le jeune lecteur lui-même ne s'y tromperait pas. Ce n'est qu'une fois le livre terminé, à ma façon, que je pense à mes lecteurs. Au stade de la relecture. En simplifiant un terme inutilement compliqué, en raccourcissant une description barbante... Bref, en tâchant de

rendre mon livre le plus accueillant possible à un autre que moi. »

Lire

« La lecture apporte la possibilité de vivre dix mille vies en plus de la nôtre. Ouvrir un livre, c'est comme ouvrir une porte dans notre quotidien. On la franchit et, brusquement, nous voilà explorateur en Amazonie, chien de traîneau dans le Grand Nord, mousquetaire du roi ou vieux peintre chinois... Quelle chance de pouvoir ainsi changer de vie comme de livre ! »

Voix haute

« Quand j'étais enseignant, je préférerais laisser les livres parler d'eux-mêmes. J'en lisais le début à haute voix, m'arrêtant comme par inadvertance à l'endroit où cela devenait tellement palpitant qu'il était impossible pour mes élèves de ne pas vouloir en lire la suite par eux-mêmes. »

SÉLECTION D'OUVRAGES ADAPTÉS AUX NOUVEAUX PROGRAMMES DE L'ÉCOLE ET DU COLLÈGE

CM1 – CM2.....	99
6 ^e	101
5 ^e	103
4 ^e	106
3 ^e	108
Folio Junior Version Originale.....	109
Folio Junior Poésie.....	109
Folio Junior Théâtre.....	110

 Prescrit par l'Éducation nationale dans les Ressources d'accompagnement des nouveaux programmes de l'école et du collège, disponibles sur le site Eduscol.

 Avec une séquence à télécharger sur www.cercle-enseignement.com

 Sur la liste de littérature pour les collégiens



CM1 - CM2



Anonymes
**Contes des
Mille et Une Nuits**
Ali Baba et
les quarante voleurs
N° 595 - 112 p - 4,00 €
ISBN 9782070645091



Anonymes
**Contes des
Mille et Une Nuits**
Histoire d'Aladin
ou la lampe merveilleuse
N° 77 - 112 p - 5,30 €
ISBN 9782070639137



Jean-Philippe
Arrou-Vignod
L'omelette au sucre
N° 1268 - 144 p - 5,70 €
ISBN 9782070619412



Jean-Philippe
Arrou-Vignod
Enquête au collège
1 - Le professeur a disparu
N° 558 - 128 p - 6,30 €
ISBN 9782075085731



Marcel Aymé
**Les bottes de sept
lieues et autres
nouvelles**
N° 462 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782070630110



Marcel Aymé
**Les contes bleus
du chat perché**
N° 433 - 208 p - 7,30 €
ISBN 9782070612659



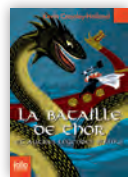
Lewis Carroll
**Alice au pays
des merveilles**
N° 1723 - 176 p - 4,80 €
ISBN 9782070642038



Collectif
Contes croisés
N° 1602 - 144 p - 5,30 €
ISBN 9782070645107



Carlo Collodi
**Les aventures de
Pinocchio**
N° 283 - 240 p - 7,30 €
ISBN 9782070625512



Kevin Crossley-Holland
**La bataille de Thor
et autres légendes
vikings**
N° 1575 - 208 p - 6,80 €
ISBN 9782070557639



Roald Dahl
Le Bon Gros Géant
N° 1672 - 272 p - 8,50 €
ISBN 9782070603480



Roald Dahl
MATILDA

À moins de cinq ans, Matilda a lu les plus grands auteurs. Pourtant son existence n'est pas facile, entre une mère indifférente et un père d'une franche malhonnêteté.

Illustré par Quentin Blake

N° 744 - 272 p - 8,50 €
ISBN 9782070601585



Roald Dahl
Charlie et la chocolaterie
N° 446 - 224 p - 6,80 €
ISBN 9782070601578



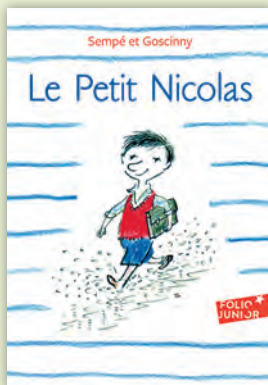
Ésope
Fables
N° 1248 - 80 p - 4,00 €
ISBN 9782070630264



Wilhelm Grimm / Jacob Grimm
Le vaillant petit tailleur et autres contes
N° 1570 - 128 p - 5,30 €
ISBN 9782070639144



Pierre Gripari
Le gentil petit diable et autres contes de la rue Broca
N° 451 - 160 p - 6,30 €
ISBN 9782070612550



Sempé / Goscinny
LE PETIT NICOLAS

Savez-vous qui est le petit garçon le plus impertinent, le plus malin, et le plus tendre ? Vous l'avez tous reconnu. C'est le Petit Nicolas évidemment !

Illustré par Sempé
N° 940 - 176 p - 6,80 €
ISBN 9782070612765



Pierre Gripari
La sorcière de la rue Mouffetard et autres contes de la rue Broca
N° 440 - 144 p - 6,30 €
ISBN 9782070577071



E.T.A. Hoffmann
Casse-Noisette et le Roi des Rats
N° 1249 - 128 p - 3,00 €
ISBN 9782070624423



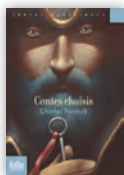
Jean de La Fontaine
Fables choisies
N° 1200 - 144 p - 4,00 €
ISBN 9782070627592



Christophe Mauri
Mathieu Hidalg 1
N° 1676 - 256 p - 6,80 €
ISBN 9782070696895



Jean-Claude Mourlevat
La ballade de Cornebiq
N° 1506 - 192 p - 5,70 €
ISBN 9782070623914



Charles Perrault
Contes choisis
N° 443 - 128 p - 4,00 €
ISBN 9782070627639



Michel Tournier
Les Rois Mages
N° 280 - 126 p - 6,30 €
ISBN 9782070629077



Jules Verne
Une fantaisie du docteur Ox
N° 1340 - 128 p - 3,00 €
ISBN 9782070628858

6^e

Hans Christian Andersen
Contes choisis
 N° 686 - 176 p - 5,30 €
 ISBN 9782070629640



Hans Christian Andersen
La Reine des Neiges
 N° 1675 - 96 p - 4,00 €
 ISBN 9782070656295



Anonymes
La farce de maître Pathelin
 N° 1541 - 128 p - 4,00 €
 ISBN 9782070631315



Anonymes
Le roman de Renart
 N° 1238 - 144 p - 4,90 €
 ISBN 9782070631308



Anonymes
Sindbad de la mer
 N° 516 - 160 p - 4,00 €
 ISBN 9782070627622



Anonymes
L'épopée de Gilgamesh
 N° 1504 - 128 p - 4,90 €
 ISBN 9782070627615



James Fenimore Cooper
Le dernier des Mohicans
 N° 256 - 364 p - 8,50 €
 ISBN 9782070631971



Alphonse Daudet
Lettres de mon moulin
 N° 450 - 192 p - 6,30 €
 ISBN 9782070624409



Charles Dickens
Un chant de Noël
 N° 742 - 154 p - 6,30 €
 ISBN 9782070632145



Wilhelm Grimm / Jacob Grimm
Le vaillant petit tailleur et autres contes
 N° 1570 - 128 p - 5,30 €
 ISBN 9782070639144



Homère
L'Odyssée
 N° 1228 - 160 p - 4,90 €
 ISBN 9782070627707



Clives Staples Lewis
Le Monde de Narnia 1
 N° 1150 - 208 p - 10,50 €
 ISBN 9782070619009



Pierre Mac Orlan
Les clients du Bon Chien Jaune
 N° 1749 - 160 p - 5,60 €
 ISBN 9782070560165



Molière
Le Médecin volant / l'Amour médecin
 N° 1757 - 144 p - 3,50 €
 ISBN 9782070582969



Michael Morpurgo
Le royaume de Kensuké
 N° 1437 - 160 p - 8,50 €
 ISBN 9782070544974



Ovide
Les Métamorphoses
N° 1531 - 128 p - 4,90 €
ISBN 9782070629657



Philip Pullman
À la croisée des mondes 1
N° 1051 - 512 p - 8,90 €
ISBN 9782070612420



J. K. Rowling
Harry Potter 1
N° 899 - 320 p - 8,50 €
ISBN 9782070643028



Antoine de Saint-Exupéry
Le Petit Prince
N° 100 - 120 p - 6,80 €
ISBN 9782070612758



Isabelle
Pandazopoulos

LES DOUZE TRAVAUX D'HERCULE

Condamné à accomplir douze travaux terrifiants par les dieux, Hercule parviendra-t-il à racheter ses fautes et à reconquérir le trône de son père ?

Illustré par Rémi Saillard

N° 1654 - 160 p - 4,90 €
ISBN 9782070648719



Robert Louis Stevenson
L'île au trésor
N° 441 - 352 p - 6,30 €
ISBN 9782070651849



Jonathan Swift
Premier voyage de Gulliver
N° 568 - 126 p - 5,70 €
ISBN 9782070624492



Michel Tournier
Sept contes
N° 497 - 128 p - 6,80 €
ISBN 9782070622306



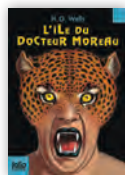
Mark Twain
Les aventures de Huckleberry Finn
N° 230 - 448 p - 6,90 €
ISBN 9782075079495



Mark Twain
Les aventures de Tom Sawyer
N° 449 - 352 p - 7,30 €
ISBN 9782070619528



Jules Verne
Le tour du monde en quatre-vingts jours
N° 521 - 364 p - 7,30 €
ISBN 9782070577101



Herbert George Wells
L'île du docteur Moreau
N° 557 - 192 p - 6,80 €
ISBN 9782070630165

À paraître :

Pierre-Marie Beaudé
Les légendes de la bible
256 p - 6,30 €
ISBN : 9782075081641

5^e

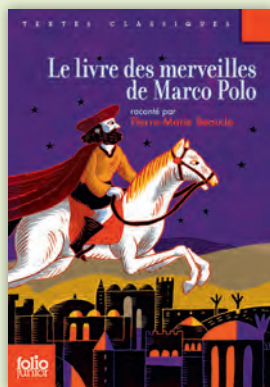
Alain-Fournier
Le grand Meaulnes
 N° 1763 - 336 p - 4,60 €
 ISBN 9782070583201



James Matthew Barrie
Peter Pan
 N° 411 - 252 p - 7,30 €
 ISBN 9782070628933



Pierre-Marie Beaude
Fabliaux du Moyen Âge
 N° 1589 - 128 p - 4,00 €
 ISBN 9782070637966

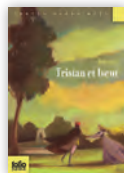


EN
 Pierre-Marie
 Beaude

**LE LIVRE DES
 MERVEILLES
 DE MARCO
 POLO**

De Venise jusqu'en Chine, d'aventures
 extraordinaires en découvertes fabuleuses,
 le plus célèbre des récits de voyage, adapté
 par Pierre-Marie Beaude.

Illustré par Rémi Saillard
 N° 1720 - 192 p - 4,90 €
 ISBN 9782070666904



EN
 Bérout
Tristan et Iseut
 N° 1540 - 160 p - 4,90 €
 ISBN 9782070631636



EN
 Évelyne Brisou-Pellen
Garin Trousseboeuf 1
 N° 809 - 208 p - 6,80 €
 ISBN 9782070654154



EN
 Chrétien de Troyes
**Lancelot ou
 Le Chevalier
 à la charrette**
 N° 1633 - 144 p - 4,00 €
 ISBN 9782070649303



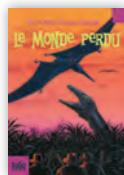
EN
 Chrétien de Troyes
**Perceval ou
 Le conte du Graal**
 N° 668 - 160 p - 4,90 €
 ISBN 9782070645114



EN
 Chrétien de Troyes
**Yvain ou
 Le Chevalier au lion**
 N° 1632 - 128 p - 4,00 €
 ISBN 9782070649297



EN
 Daniel Defoe
Robinson Crusoé
 N° 626 - 416 p - 8,50 €
 ISBN 9782070622375



Arthur Conan Doyle
Le monde perdu
 N° 665 - 294 p - 7,30 €
 ISBN 9782070628896



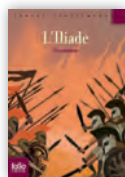
EN
 Timothée de Fombelle
Céleste, ma planète
 N° 1495 - 96 p - 4,00 €
 ISBN 9782070623242



Timothée de Fombelle
Tobie Lolness 1
N° 1528 - 400 p - 8,50 €
ISBN 9782070629459



William Golding
Sa Majesté des Mouches
N° 447 - 336 p - 8,50 €
ISBN 9782070612598



Homère
L'Iliade
N° 1691 - 208 p - 5,00 €
ISBN 9782070658862



Joseph Kessel
Le lion
N° 1733 - 304 p - 5,90 €
ISBN 9782070668489



J. M. G. Le Clézio
Celui qui n'avait jamais vu la mer
N° 492 - 80 p - 4,00 €
ISBN 9782070624256



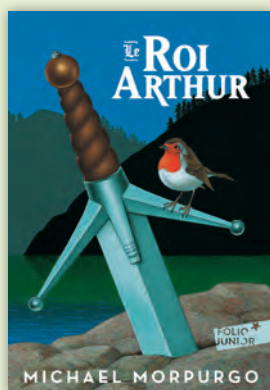
J. M. G. Le Clézio
Lullaby
N° 448 - 80 p - 5,70 €
ISBN 9782070612581



J. M. G. Le Clézio
Pawana
N° 1001 - 96 p - 6,80 €
ISBN 9782070624232



Jack London
L'appel de la forêt
N° 1584 - 192 p - 4,90 €
ISBN 9782070639793



Michaël Morpurgo
LE ROI ARTHUR

« C'est une histoire de grand amour, de tragédie, de magie et de mystère, de triomphe et de désastre. L'histoire de la Table ronde où siégeait une assemblée de chevaliers. »

Illustré par Michael Foreman
N° 871 - 272 p - 6,80 €
ISBN 9782070612574



Jack London
Croc-Blanc
N° 493 - 368 p - 6,30 €
ISBN 9782070651900



Jack London
Le Fils du loup
N° 652 - 160 p - 6,30 €
ISBN 9782070618415



Pierre Mac Orlan
L'Ancre de Miséricorde
N° 1750 - 320 p - 6,30 €
ISBN 9782070560172



Molière
Les fourberies de Scapin
N° 1542 - 176 p - 4,90 €
ISBN 9782070631292



Molière
Le médecin malgré lui

N° 1503 - 144 p - 4,00 €
ISBN 9782070627608



Daniel Pennac
Kamo. L'agence Babel

N° 800 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782075085762



Louis Pergaud
La guerre des boutons

N° 436 - 364 p - 6,30 €
ISBN 9782070617104



Edgar Allan Poe
Le Scarabée d'or

N° 596 - 96 p - 3,00 €
ISBN 9782070617104



Jules Renard
Poil de Carotte

N° 466 - 208 p - 6,30 €
ISBN 9782070628919



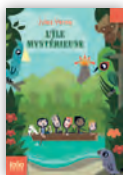
Edmond Rostand
Cyrano de Bergerac

N° 515 - 288 p - 5,90 €
ISBN 9782070653683



Jules Verne
Cinq semaines en ballon

N° 126 - 364 p - 8,50 €
ISBN 9782070631926



Jules Verne
L'île mystérieuse

N° 1126 - 736 p - 8,90 €
ISBN 9782070630035



Michel Tournier

**VENDREDI
OU LA VIE
SAUVAGE**

Le 29 septembre 1759, une tempête précipite Robinson sur une île déserte. Jusqu'au vendredi où il rencontre un être humain et apprend à vivre en harmonie avec la nature.

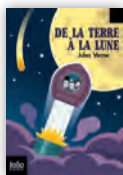
Illustré par Jean-Claude Götting

N° 445 - 192 p - 5,50 €
ISBN 9782070650644



Jules Verne
Les Révoltés de la Bounty

N° 1355 - 96 p - 3,00 €
ISBN 9782070630189



Jules Verne
De la Terre à la Lune

N° 651 - 252 p - 7,30 €
ISBN 9782070626045



Jules Verne
Vingt mille lieues sous les mers

N° 738 - 280 p - 7,30 € -
ISBN 9782070629947



Jules Verne
Voyage au centre de la Terre

N° 605 - 384 p - 7,30 €
ISBN 9782070617210

4^e



Marcel Aymé
**Le Passe-Muraille
et autres nouvelles**
N° 1179 - 96 p - 3,00 €
ISBN 9782070624294



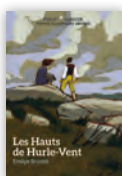
Honoré de Balzac
Le Bal de Sceaux
N° 1339 - 96 p - 3,00 €
ISBN 9782070628841



Honoré de Balzac
Le père Goriot
N° 1764 - 224 p - 6,00 €
ISBN 9782070583713



Harriet Beecher-Stowe
La case de l'oncle Tom
N° 658 - 400 p - 6 €
ISBN 9782075079594



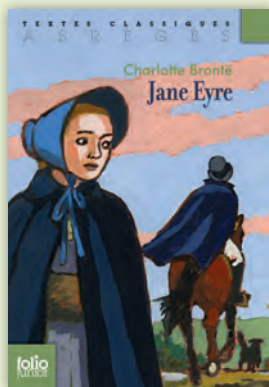
Emily Brontë
**Les Hauts
de Hurle-Vent**
N° 1793 - 300 p - 6 €
ISBN 9782075079549



Collectif
**Demain,
je t'écirai encore**
**Lettres de jeunesse
de grands écrivains**
N° 1714 - 144 p - 5,60 €
ISBN 9782070658879



Marie Desplechin
La Belle Adèle
N° 1638 - 154 p - 5,00 €
ISBN 9782070633074



Charlotte
Brontë
**JANE
EYRE**

Jane, jeune orpheline pauvre, accepte un emploi de gouvernante. Tandis que d'étranges événements se produisent la nuit, Jane se découvre des sentiments pour son employeur.

N° 1758 - 416 p - 5,50 €
ISBN 9782070669196



Alexandre Dumas
**Le comte
de Monte-Cristo**
N° 1606 - 512 p - 7,90 €
ISBN 9782070645138



Alexandre Dumas
**Les trois
mousquetaires**
N° 1563 - 480 p - 7,90 €
ISBN 9782070631322



Théophile Gautier
**Le capitaine
Fracasse**
N° 1690 - 352 p - 6,30 €
ISBN 9782070658930



Théophile Gautier
Le roman de la momie
N° 1729 - 160 p - 4,80 €
ISBN 9782070664795





Mérimée / Gautier /
Maupassant
**Trois histoires
fantastiques du
XIX^e siècle**

N° 1605 - 144 p - 4,00 €
ISBN 9782070645145



Ernest Hemingway
**Le vieil homme
et la mer**

N° 435 - 144 p - 6,80 €
ISBN 9782070623730



Victor Hugo
L'Homme qui rit

N° 1660 - 224 p - 5,90 €
ISBN 9782070651832



Victor Hugo
**Les Misérables
Cosette**

N° 1585 - 304 p - 5,90 €
ISBN 9782070637973



Victor Hugo
**Les Misérables
Gavroche**

N° 1590 - 384 p - 5,90 €
ISBN 9782070640591



Victor Hugo
Notre-Dame de Paris

N° 1718 - 304 p - 5,90 €
ISBN 9782070663897



Guy de Maupassant
**Deux amis
et autres contes**

N° 514 - 192 p - 6,30 €
ISBN 9782070626168



Guy de Maupassant
**La parure
et autres contes cruels**

N° 1705 - 96 p - 4,00 €
ISBN 9782070659845



Edgar Allan Poe
**Le chat noir
et autres nouvelles**

N° 513 - 160 p - 6,30 €
ISBN 9782070631827



Edgar Allan Poe
**Double assassinat
dans la rue Morgue/
La lettre volée**

N° 541 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782070630325



Louis Sachar
Le Passage

N° 1775 - 288 p - 6,80 €
ISBN 9782070599684



George Sand
La petite Fadette

N° 1304 - 272 p - 6,30 €
ISBN 9782070626120



Mary Shelley
Frankenstein

N° 675 - 252 p - 8,50 €
ISBN 9782070631964



Robert Louis Stevenson
**L'étrange cas du
Dr Jekyll et de M. Hyde**

N° 635 - 160 p - 6,80 €
ISBN 9782070622313



Jules Verne
Michel Strogoff

N° 1047 - 448 p - 8,50 €
ISBN 9782070626106



Émile Zola
Germinal

N° 1739 - 400 p - 5,90 €
ISBN 9782070668472



3^e



John Boyne
**Le garçon
en pyjama rayé**
N° 1422 - 208 p - 6,80 €
ISBN 9782070612987



Italo Calvino
Le baron perché
N° 1693 - 384 p - 8,20 €
ISBN 9782070578849



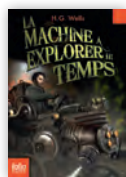
Ichirô Hatano /
Isoko Hatano
L'enfant d'Hiroshima
N° 564 - 192 p - 6,80 €
ISBN 9782070630004



Raymond Queneau
Zazie dans le métro
N° 1000 - 240 p - 7,30 €
ISBN 9782070623198



Fred Uhlman
L'ami retrouvé
N° 1706 - 128 p - 6,00 €
ISBN 9782070659852



Herbert George Wells
**La machine
à explorer le temps**
N° 614 - 192 p - 6,80 €
ISBN 9782070630127

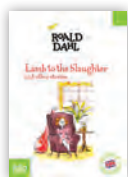


Oscar Wilde
**Le portrait
de Dorian Gray**
N° 1120 - 336 p - 7,30 €
ISBN 9782070626144

FOLIO JUNIOR VERSION ORIGINALE

Découvrir de grands auteurs dans leur langue d'origine.

Folio Junior Version Originale propose des textes courts et accessibles dans leur langue d'origine, à destination des élèves du collège et du lycée. Au fil du texte, afin de favoriser le plaisir de la lecture, les mots difficiles sont traduits dans leur contexte grâce aux notes établies par un professeur d'anglais.



Roald Dahl
**Lamb to the Slaughter
and other stories**
N° 1731 - 128 p - 5,00 €
ISBN 9782070667154



Michael Morpurgo
The Mozart Question
N° 1732 - 80 p - 5,00 €
ISBN 9782070667147



Jack London
**The Son of the Wolf
and Other Stories**
N° 1774 - 96 p - 5,00 €
ISBN 9782070603527

À paraître :

Jane Austen
Lady Susan
128 p - 5,00 €
ISBN 9782075085205

Oscar Wilde
The Canterville Ghost
96 p - 5,00 €
ISBN 9782075085304

FOLIO JUNIOR POÉSIE



Guillaume Apollinaire
Poèmes
N° 1661 - 96 p - 6,80 €
ISBN 9782070645619



Louis Aragon
Poèmes
N° 1627 - 96 p - 6,30 €
ISBN 9782070646166



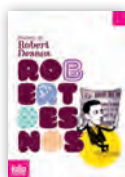
Charles Baudelaire
Poèmes
N° 1636 - 96 p - 6,30 €
ISBN 9782070648641



Blaise Cendrars
Poèmes
N° 1664 - 96 p - 6,80 €
ISBN 9782070654925



Jean Cocteau
Poèmes
N° 1663 - 96 p - 6,80 €
ISBN 9782070654918



Robert Desnos
Poèmes
N° 1565 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782070629893



Eugène Guillevic
Poèmes
N° 1259 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782070629909



Victor Hugo
Poèmes
N° 1591 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782070641970



Max Jacob
Poèmes
N° 1571 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782070635351



Henri Michaux
Poèmes
N° 1603 - 96 p - 6,30 €
ISBN 9782070644209



Francis Ponge
Poèmes
N° 1662 - 96 p - 6,80 €
ISBN 9782070653676



Jacques Prévert
**Étranges étrangers
et autres poèmes**
N° 1628 - 96 p - 6,30 €
ISBN 9782070646159



Jacques Prévert
Poèmes
N° 1536 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782070629916



Raymond Queneau
Poèmes
N° 1537 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782070629923



Arthur Rimbaud
Poèmes
N° 1604 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782070643868



Arthur Rimbaud
**Les poings dans
mes poches crevées**
Choix de poèmes
N° 1483 - 128 p - 6,80 €
ISBN 9782070615032



Claude Roy
Poèmes
N° 1564 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782070629930



Jules Supervielle
Poèmes
N° 1650 - 96 p - 6,30 €
ISBN 9782070651443



Jean Tardieu
Poèmes
N° 1130 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782070635368



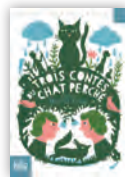
Paul Verlaine
Poèmes
N° 1637 - 96 p - 6,30 €
ISBN 9782070645626



Jean Anouilh
Le bal des voleurs
N° 1317 - 192 p - 6,30 €
ISBN 9782070645565



Marcel Aymé
Le Minotaure
N° 1292 - 128 p - 6,30 €
ISBN 9782070647033



Marcel Aymé
**Trois contes
du chat perché**
N° 1132 - 160 p - 6,30 €
ISBN 9782070640621



Roald Dahl
Le Bon Gros Géant
N° 1672 - 272 p - 8,50 €
ISBN 9782070603480



Roald Dahl
**Charlie et
la chocolaterie**
N° 1235 - 112 p - 6,30 €
ISBN 9782070640638



Roald Dahl
**James et la grosse
pêche**
N° 1272 - 112 p - 6,30 €
ISBN 9782070552559



Roald Dahl
Sacrées sorcières
N° 1452 - 160 p - 6,30 €
ISBN 9782070645541



Martine Delerm
Les parapluies mouillés
N° 1404 - 168 p - 6,30 €
ISBN 9782070574902



Robert Desnos
La Place de l'Étoile
Antipoème
N° 1170 - 140 p - 6,30 €
ISBN 9782070547036



Roland Dubillard
Le gobe-douille
et autres dialogues
N° 1101 - 160 p - 6,80 €
ISBN 9782070651078



Victor Hugo
L'Intervention
N° 1236 - 128 p - 6,30 €
ISBN 9782070647040



Eugène Ionesco
Le roi se meurt
N° 1133 - 192 p - 6,30 €
ISBN 9782070651061



Jacques Prévert
À perte de vie
N° 1043 - 112 p - 6,30 €
ISBN 9782070647057



Jacques Prévert
Le beau langage
N° 1044 - 128 p - 6,30 €
ISBN 9782070640614



Jacques Prévert
Le bel enfant
N° 1100 - 160 p - 6,80 €
ISBN 9782070653652



Philip Pullman
La magie de Lila
N° 1436 - 160 p - 6,30 €
ISBN 9782070651054



Raymond Queneau
En passant
N° 1045 - 112 p - 5,70 €
ISBN 9782070645558



Jean Tardieu
Ce que parler veut dire
N° 1191 - 144 p - 6,30 €
ISBN 9782070651450



Jean Tardieu
Finissez vos phrases !
N° 1046 - 96 p - 5,70 €
ISBN 9782070640607



2017

Conception graphique : Cédric Ramadier

Rédaction des articles, réalisation des entretiens : Raphaële Botte

Pages 32 et 33 : témoignages de libraires membres du réseau PAGE :

N. Coupé – Lib. La Petite Marchande d'histoires (Uzerche)

L. Desbois – Lib. Le Bel Aujourd'hui (Tréguier)

F. Franco – Lib. Le Goût des mots (Mortagne-au-Perche)

N. Kormann – Lib. Le Failler (Rennes)

A. Marzin – Lib. Le Point de côté (Suresnes)

C. Sécher – Lib. Coiffard (Nantes)

L. Tutello – Lib. Le Chat Pitre (Paris)

Crédits illustrations et photographies :

Couverture : Manuel Fior – Pages 2, 22, 23 et 24 © Quentin Blake – Page 3 © Shutterstock –

Page 4 : en haut : iStock / en bas : Shutterstock – Page 5 : iStock – Page 8 © Serge Bloch – Page 9

© Dominique Corbasson – Page 12 © Émile Bravo – Page 16 © Philippe Munch – Page 19 © Alice

Marchand – Page 20 © Kev Walker – Page 27 © Pierre-Marie Valat – Page 28 © François Place

– Page 29 © Manuele Fior – Page 31 © Cornelia Funke – Page 35 © Puig Rosado – Page 36 © Alison

Jay – Page 38 © Henri Fellner – Page 40 © Tom Percival – Page 42 © Linzie Hunter – Page 43 ©

La Maison – Page 44 © Vincent Roché – Page 48 © Pauline Baynes – Page 49 © Rothfos und Gabler,

Hamburg Plainpicture/PhotoAlto/Laurence Mouton ; plainpicture/LP/Eric Klein – Page 52 © Andy

Bridge – Page 53 © Benjamin Bachelier – Pages 55 et 56 © François Place – Page 64 © Magalie

Bardos – Page 65 © W. Glashauer – Page 66 © Agnès Decourchelle – Page 67 © Lincoln Peirce –

Pages 68 et 69 © Quentin Blake – Page 72 © Brian Flora – Page 73 © Eric Rohmann – Page 75 ©

David Frankland – Page 79 © Antoine de Saint-Exupéry – Page 80 © Pénélope Bagieu – Page 81,

82 et 83 © Sempé – Page 84 © Dimitar Hristov – Page 88 © Warner Bros. Entertainment Inc. Tous

droits réservés. (s12) – Page 92 © Anne Simon – Page 94 © Steinar Lund – Page 95 © Raphaël

Gauthey – Page 110 © Jacqueline Duhême – Page 111 © Laurent Moreau