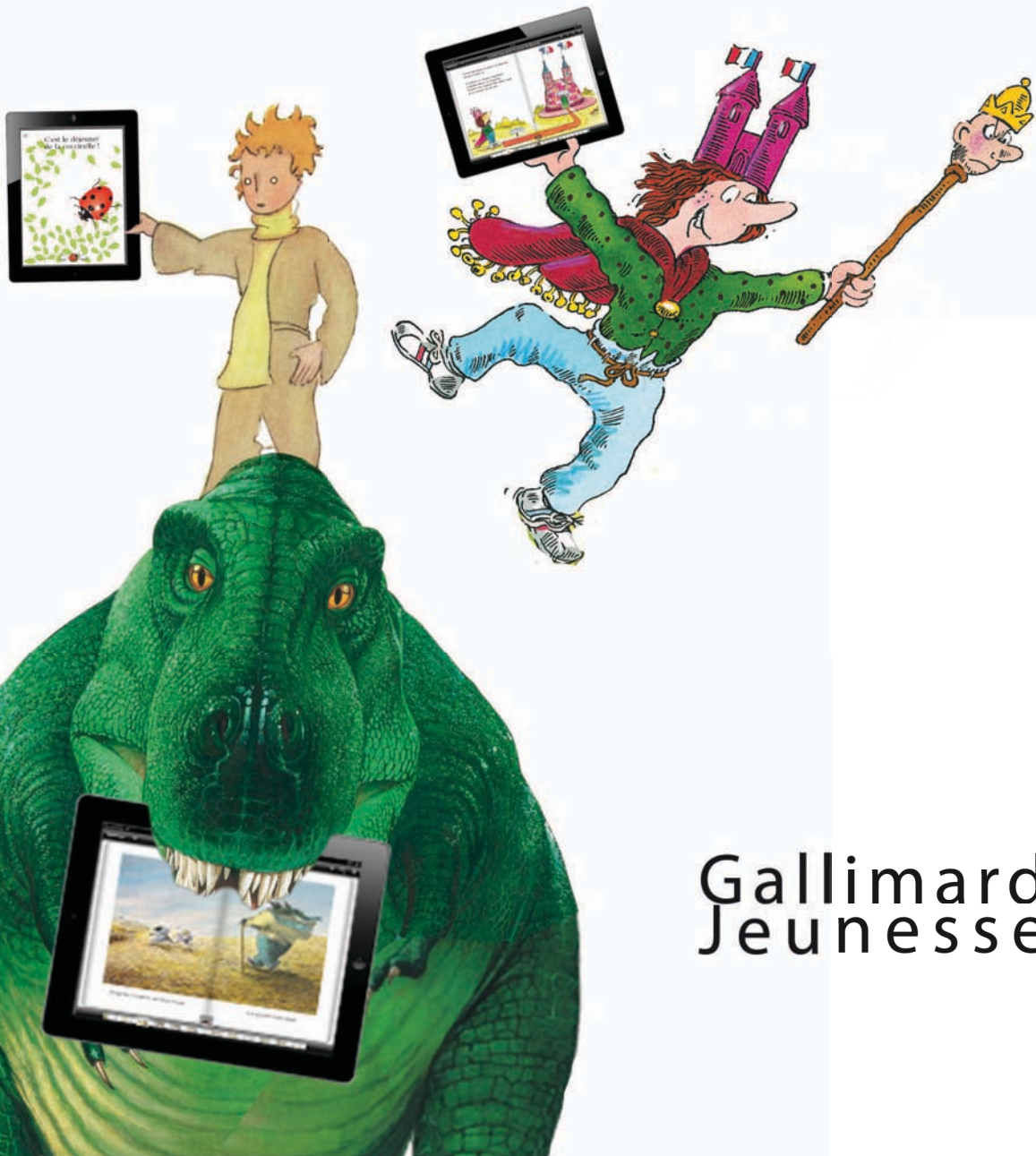


PROGRAMME NUMÉRIQUE

Novembre 2013

Editeur français de livres pour enfants depuis 40 ans et fidèle à une tradition de pédagogie et d'éveil à l'imaginaire, Gallimard Jeunesse continue à innover et diversifie son offre. A l'heure de toutes les sollicitations multimédia, Gallimard Jeunesse poursuit son engagement auprès des enfants en développant des eBooks et des applications numériques pour tablettes.



Gallimard
Jeunesse

1 EBOOKS

Trois collections d'eBooks sont déjà disponibles :

- Les livres jeunesse audio
- La collection « Mine de rien »
- *Le Petit Prince*

■ Les livres jeunesse audio

Plusieurs titres des collections « L'Heure des histoires » et « Folio cadet premières lectures » sont disponibles au format numérique.

Format EPUB audio (fixed layout) pour tablettes (iPad et principales marques sous OS Android : Kobo, Samsung, Google...)

Non compatible avec le format propriétaire d'Amazon

5,99 €

Déjà parus :



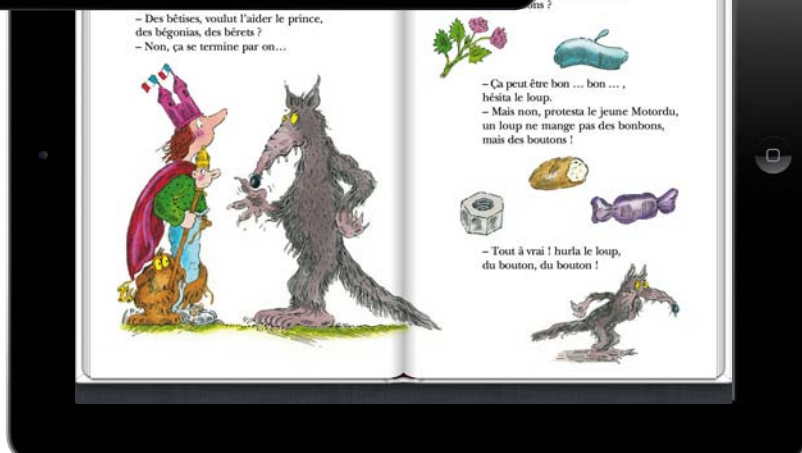
Au loup tordu ! de Pef

L'heure des histoires

Cette édition permet de lire l'histoire, mais aussi d'écouter Pef, son auteur, la raconter avec humour et chaleur. Pef a déjà signé plus de 150 ouvrages, graves, drôles, tendres ou désopilants... Il a obtenu pour l'ensemble de son œuvre : le grand prix spécial Sorcières, le prix Humour Loisirs-Jeunes, le prix d'illustration de la ville de Bari (Italie).

Le jeune prince de Motordu garde son troupeau de boutons. Survient un loup venu de l'étranger. Ce loup désire manger quelque chose de bon dont il ne sait plus le nom :
- Mais je sais que cette chose, dit le loup, fait des bêêê, des bêêê...
- Des bêtises, l'aide le prince, des bégonias, des béréts...?

Pour se tordre de rire au royaume des jeux de mots et d'images.





Au revoir blaireau

de Susan Varley

L'heure des histoires

Un matin, les amis de Blaireau se rassemblent devant sa porte. Ils s'inquiètent parce que leur vieil ami n'est pas sorti pour leur dire bonjour comme d'habitude...

Un grand classique qui aborde avec espoir la disparition d'un être cher. Un ton juste, pour un livre exceptionnel.



La belle lisse poire du prince de Motordu

de Pef

L'heure des histoires

La belle lisse poire du prince de Motordu, publié en 1980, est le plus beau succès de Pef, vendu à plus d'un million d'exemplaires. Une fabuleuse reconnaissance qui l'amène à collaborer régulièrement avec des institutrices et des orthophonistes, à sa plus grande joie!

Le jeune prince de Motordu habite un magnifique chapeau. Avec ses coussins, il y joue aux tartes dans la grande salle à danger. Un jour, une jeune institutrice, la princesse Dézécolle, l'invite à retourner en classe pour remettre le langage à l'endroit.

Pour se tordre de rire au royaume des jeux de mots et d'images.



Le garçon qui criait au loup

de Tony Ross

Folio cadet premières lectures

Louis ne cesse de crier : «Au loup! Au loup!» pour s'amuser et faire peur aux gens. «Tu te moques encore de nous, mais aujourd'hui, cela ne prend plus!» lui disent les grandes personnes.

La célèbre leçon de l'enfant qui criait au loup dans une histoire insolente et drôle.



Le monstre poilu

d'Henriette Bichonnier,

illustrations de Pef

Folio cadet premières lectures

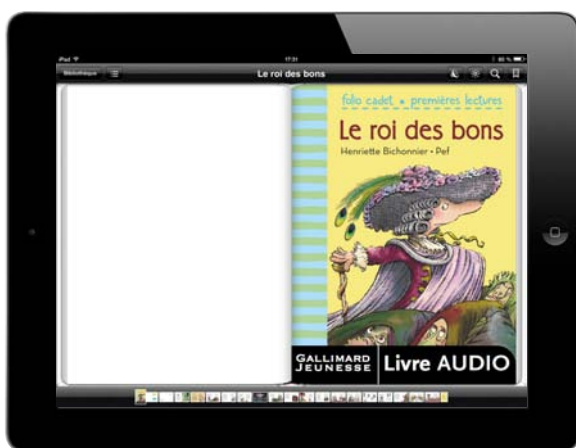
Un monstre avec des poils partout, poils aux genoux, rêve de manger des gens, poils aux dents, mais la petite Lucile, poils au nombril, lui en fait voir de toutes les couleurs.



Le retour du monstre poilu d'Henriette Bichonnier illustrations de Pef

Folio cadet premières lectures

Le prince charmant et la petite Lucile ont tout pour être heureux, poils aux yeux, mais la petite Lucile, poils aux cils, s'ennuie et veut revoir le château de son papa. Le prince, très en colère, poils aux nerfs, explose alors en mille morceaux. Et à sa place, apparaît le monstre poilu...



Le roi des bons d'Henriette Bichonnier, illustrations de Pef

Folio cadet premières lectures

En tant que roi, Léon ne s'intéressait qu'à une seule chose : être le plus beau. Comme il était aussi jaloux et cruel, c'était simple : il tranchait le cou à tous ceux qui osaient rivaliser de beauté avec lui. Pour être plus tranquilles, les sujets du roi Léon n'avaient donc qu'une solution : s'enlaidir du mieux qu'ils pouvaient...



Rendez-moi mes poux de Pef

Folio cadet premières lectures

Un jour, Mathieu sentit que sa tête le démangeait. Et, en se grattant très fort, il découvrit qu'il avait des poux... Une formule magique trouvée par hasard lui permit de les apprivoiser et d'en faire ses amis. Heureux, Mathieu coulait des jours paisibles avec ses poux. Jusqu'au jour où sa mère découvrit les intrus...

Une aventure hilarante pour dédramatiser cette mésaventure bien connue des écoliers !

■ La collection « Mine de rien »

Mine de rien...

quand on comprend mieux
on grandit mieux !

- Des textes simples qui s'adressent directement aux enfants.
- Des livres qui répondent à toutes les questions que se posent les enfants.
- Les thèmes importants de la petite enfance sont abordés : vie familiale, vie biologique, vie affective, vie imaginaire.

LES AUTEURS :

Catherine Dolto est médecin, elle s'occupe des enfants avant leur naissance et jusqu'à leur adolescence. Sur tous les sujets qui les passionnent ou les inquiètent, elle s'adresse directement à eux comme elle le fait dans le secret de son cabinet. Avec des mots et des images qui n'appartiennent qu'à elle, elle répond à leurs questions sur les choses de la vie des plus légères aux plus graves, des petits bobos aux bleus à l'âme...

Colline Faure-Poirée est directrice éditoriale de Gallimard-Jeunesse / Giboulées. Elle accompagne Catherine Dolto depuis le début de la collection « Mine de rien ».

A paraître fin 2013
neuf titres de la collection au format numérique.



*Attendre un petit frère
ou une petite sœur*



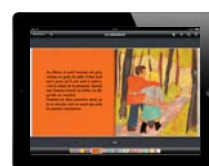
Caca prout



La maternelle



Les chagrins



La naissance



La nuit et le noir



Les colères



Les parents se séparent



Un bébé à la maison

Format EPUB audio (fixed layout) pour tablettes (iPad et principales marques sous OS Android : Kobo, Samsung, Google...)

Non compatible avec le format propriétaire d'Amazon

5,99 €

■ *Le Petit Prince*

Deux versions du Petit Prince sont disponibles au format numérique :



La belle histoire du Petit Prince

eBook enrichi multimédia

Une version numérique enrichie de *La belle histoire du Petit Prince*, ouvrage publié à l'occasion du 70^e anniversaire de la parution de l'ouvrage d'Antoine de Saint-Exupéry

14,99€

Textes réunis par Alban Cerisier et Delphine Lacroix, avec les contributions d'Olivier Odaert et de Virgil Tanase et les témoignages inédits de Quentin Blake, Michael Morpurgo, Mark Osborne et Pef. Le texte intégral du Petit Prince est accompagné d'un dossier de nombreux documents inédits, retraçant l'histoire éditoriale exceptionnelle de l'œuvre littéraire du xx^e la plus diffusée au monde et s'interrogeant sur ses multiples sens.

Cette version numérique enrichie propose :

- Une navigation interactive au sein de thèmes et de sous-thèmes
- De nombreux feuillets du manuscrit original
- Des carrousels permettant de découvrir une cinquantaine de dessins et aquarelles d'Antoine de Saint-Exupéry (fonction zoom)
- De nombreux documents audio et vidéo :
- Extrait de la première adaptation en film du Petit Prince, Lituanie, 1966 ;
- Extrait des lectures du Petit Prince par Gérard Philipe, Samy Frey et Bernard Giraudeau ;
- Film d'archives en couleurs du voyage d'Antoine et Consuelo Saint-Exupéry au Québec en 1942 ;
- Extrait des disques enregistrés aux USA par Antoine de Saint-Exupéry en 1942 pour son ami le cinéaste Jean Renoir ;
- Extrait de la série animée adaptée du Petit Prince, 2012.

La belle histoire du Petit Prince : un parcours interactif invitant à la découverte des origines de l'œuvre et de ses diverses adaptations et interprétations.



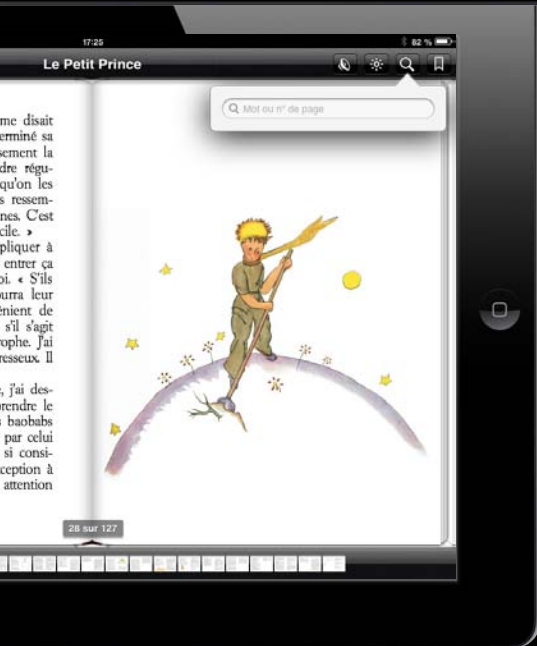
téléchargement gratuit sur demande

Valérie Tolstoï : valerie.tolstoi@gallimard.fr / 01 49 54 16 27

assistée de Charlotte Fagart

charlotte.fagart@gallimard.fr / 01 49 54 42 91

Gallimard
PROGRAMME NUMÉRIQUE



Version enrichie
9,99 €
sur l'App Store



Le Petit Prince

d'Antoine de Saint-Exupéry

texte et dessins originaux

Version EPub 3 enrichie

À l'occasion du 70^e anniversaire de la première publication du Petit Prince (paru aux Etats-Unis en 1943), Gallimard Jeunesse a sorti une version événement du Petit Prince, dans laquelle le comédien Bernard Giraudeau donne vie à tous les personnages. Par son talent, il fait revivre tour à tour le roi, la rose, le serpent, le renard, le Petit Prince.

Plus de 40 animations et jeux viennent compléter ce chef d'oeuvre et révèlent avec virtuosité et délicatesse toute la poésie de ce conte universel.

Dans cette édition numérique, les aquarelles d'Antoine de Saint-Exupéry réservent de nombreuses surprises. Derrière chaque illustration, se cache une animation ou un jeu que les lecteurs déclencheront en tapotant dessus.

Les enfants pourront :

- colorier les vêtements du Petit Prince en sélectionnant les ronds de couleur puis en appuyant sur chaque zone du vêtement
- relier les points dans l'ordre des chiffres pour découvrir le mystérieux animal caché
- aider le Petit Prince à arracher les baobabs de sa planète
- décorer le manteau du roi avec des étoiles

Le comédien Bernard Giraudeau donne vie à tous les personnages de l'univers originel de Saint-Exupéry dans une version pleine de surprises.

Le Petit Prince est recommandé par le Ministère de l'Éducation Nationale pour le cycle 3 de l'école primaire et en classe de 6^e.

2 APPLICATIONS

Applications « Contes illustrés »

Pour petits et grands, novices et *aficionados*, nous présentons des versions haut de gamme de contes classiques ou modernes. Les applications « Contes illustrés » donnent la possibilité de vivre une nouvelle expérience interactive inédite.



Pour les enfants
à partir de 3 ans.

Applis développées
pour iPhone et iPad

Développement :
Nosy Crow

5,49 € sur l'App Store

Les Trois Petits Cochons, Cendrillon et Le Petit Chaperon rouge

Des contes traditionnels à redécouvrir : des lectures pleines de perspectives nouvelles, tout en restant proche de l'esprit savoureux, authentique du conte d'origine.

Trois options pour les enfants :

- lire eux-mêmes le conte
- l'écouter
- lire en interagissant avec les différents personnages

De nombreuses autres possibilités pour les lecteurs et futurs petits lecteurs :

- souffler dans le micro de l'iPad pour renverser la maison de l'un des cochons (*Les Trois Petits Cochons*)
- incliner l'écran pour faire bouger les éléments du décor
- zoomer pour voir les illustrations dans le détail
- toucher l'écran pour déclencher des centaines de surprises
- s'approprier chaque personnage via une identité sonore reconnaissable
- jouer avec les personnages cachés dans les décors
- insérer sa propre photo dans les miroirs magiques (*Cendrillon*)

La longueur du texte à l'écran peut être réglée pour s'adapter à chaque niveau de lecture. Ces applications ergonomiques ont été réalisées selon les caractéristiques spécifiques des tablettes, incluant de fascinants effets de profondeur et de 3D.

Au total, ce sont plus de 100 animations disponibles pour chacun des contes.



Grégoire la grenouille

Grégoire la grenouille est une métaphore originale du cycle de la vie de la grenouille au têtard et du têtard à la grenouille.

Les enfants seront les véritables acteurs de cette application, ils pourront prendre part à la vie de Grégoire :

- en le faisant sauter, nager, attraper des insectes, éviter les prédateurs, hiberner, croasser pour attirer une femelle.
- en faisant faire pondre des oeufs à Gwendoline, et suivre toutes les étapes de la transformation d'un têtard en grenouille
- en découvrant plus de 100 informations sur la grenouille...



Paul le manchot

Découvrez le manchot dans ses terres de glace, son cycle de vie et les rituels qui composent la vie de cet oiseau hors du commun. Paul est tout d'abord un oeuf puis devient un poussin duveteux. On suit cet attachant guide tout rond à la découverte des différentes étapes de la vie des manchots.

L'enfant intervient à chaque étape :

- en aidant le jeune poussin devenu grand à se débarrasser de son duvet
 - en participant aux longues glissades sur la glace
 - en partant à la pêche pour se nourrir avec Paul...
- La femelle manchot empereur pond un oeuf unique chaque année, que le papa manchot couve pendant les longs mois d'hiver, en se gardant à l'abri du froid polaire serré contre les autres mâles.

Pour les enfants
à partir de 2 ans.

Applis développées
pour iPhone et iPad

Développement :
Nosy Crow

3,59 € sur l'App Store

Grâce à ces applications au design épuré, les jeunes lecteurs deviendront incollables sur la vie des grenouilles et des emblèmes de l'Antarctique. Les narrations, de très grande qualité, donnent la possibilité de surligner les mots pendant la lecture, ou de laisser l'enfant lire seul le conte. Les illustrations sont originales et poétiques.

Applications « Mes premières Découvertes »

Pionnier du documentaire enfant, Gallimard Jeunesse a créé la célèbre série d'éveil « Mes premières Découvertes », qui fascine les jeunes lecteurs de 2 à 5 ans. Bonheur d'explorer, plaisir de comprendre... un état d'esprit dynamique et un parti pris simple, original, inimitable !

Pour les enfants à partir de 4 ans.

Systèmes d'exploitation : iOS, Android, PC

Développement : Studio V2

A partir de 4,49 €

Aujourd'hui, 4 titres de la collection sont disponibles au format application



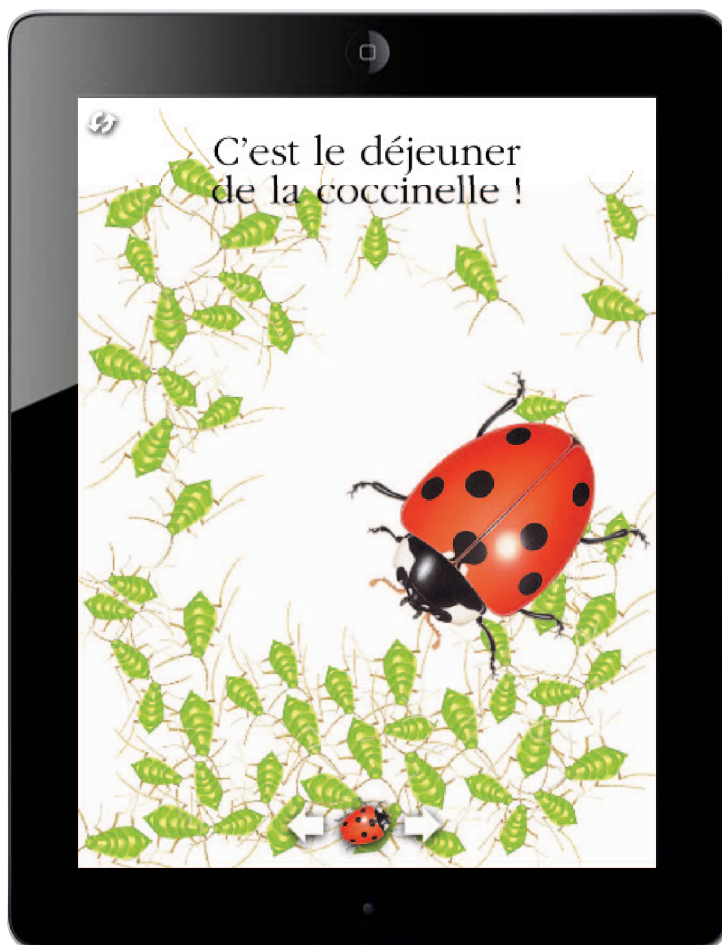
Le Dinosaur



Les animaux de la jungle
en partenariat avec le CNDP



La Forêt
en partenariat avec l'ONF



La Coccinelle

LA COLLECTION « MES PREMIÈRES DÉCOUVERTES » EN QUELQUES CHIFFRES :

1989 : création de la collection
1^{er} titre : *L'Œuf*
20 millions de titres vendus en France
50 millions de titres vendus dans le monde

Applications « Art »



Deux niveaux de jeu sont proposés pour s'adapter à l'âge de l'enfant.

Disponible sur l'App Store et sur Google Play

Développement : Studio V2

À partir de 3,99 €

Le grand Louvre des petits

en partenariat avec le musée du Louvre

Les Éditions du Louvre et Gallimard Jeunesse s'associent pour faire découvrir le musée du Louvre aux enfants de 3 à 7 ans grâce à une aventure interactive mettant en scène 16 chefs-d'œuvre et plus de 12 activités ludo-éducatives. Cette application, spécialement conçue pour initier les enfants à l'art, associe jeux et parcours interactifs sur une large période, de l'Antiquité au XVIII^e siècle. *Le grand Louvre des petits* propose une façon originale de faire découvrir les œuvres majeures du musée aux enfants. Ils pourront toucher l'écran pour interagir avec les œuvres présentées, retrouver des éléments d'une sculpture ou d'un tableau...



Disponible sur l'App Store et sur Google Play

Développement : Studio V2

À partir de 3,99 €

Le Centre Pompidou des enfants

en partenariat avec le Centre Pompidou

Le Centre Pompidou et Gallimard Jeunesse s'associent pour permettre aux enfants de 4 à 10 ans de découvrir en s'amusant la collection du Centre Pompidou – la plus importante d'Europe pour l'art moderne et contemporain. *Pompidou Kids* est la première application de découverte ludo-éducatif destinée à familiariser les enfants avec l'art moderne et contemporain. Simple, innovante, *Pompidou Kids* invite à la découverte interactive des icônes de l'art moderne en suivant la piste des figures magistrales de l'art du XX^e siècle : Kandinsky, Brancusi, Dalí, Matisse, Mirò..., ou en approchant quelques grands mouvements artistiques.

Applications « Univers Gallimard Jeunesse »

Les héros des livres Gallimard Jeunesse en applications !

Applications disponibles sur l'App Store et/ou sur Google Play
A partir de 2,69 €

Déjà disponibles :



*Pompon l'ourson à la ferme
Pompon l'ourson sur le chantier*



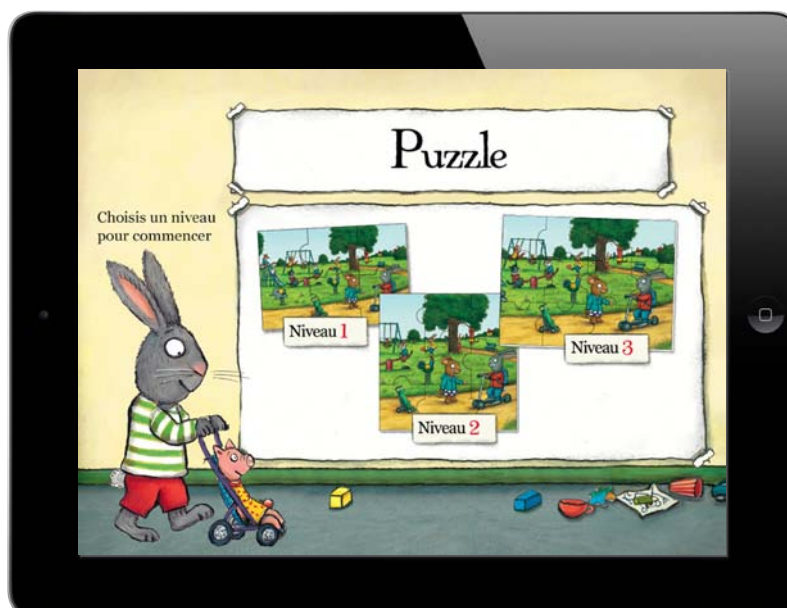
Pénélope à la ferme



*Les livres dont vous êtes le héros
La forêt de la malédiction
Le manoir de l'enfer*



Pêle-mêle la ferme



*Pip et Prune
jeux*